

FICHE PÉDAGOGIQUE D'ACTIVITÉ SOCIO CULTURELLE

Section : petite

Effectif total : 40 **G :** 20 **F :** 20 **AH :** 00 **G :** 00 **F :** 00

Date :

Champ disciplinaire : EPS / ART / CULTURE/PRODUCTION

Activité : socio-culturelle

Titre : la danse warba

Lieu : en salle

Durée : 30 minutes

Disposition : conforme aux différentes étapes

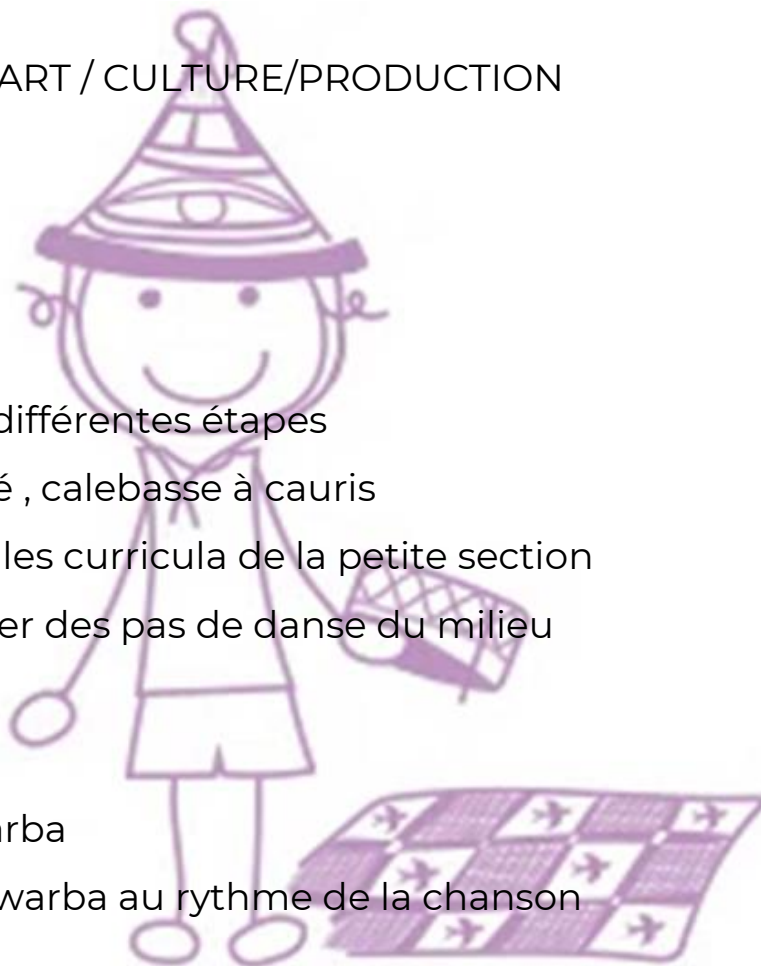
Matériels/supports : djembé , calebasse à cauris

Documents/bibliographie : les curricula de la petite section

Objectif spécifique : Exécuter des pas de danse du milieu

Objectifs d'apprentissage :

- prononcer la danse warba
- imiter les pas de danses warba
- exécuter les pas de danses warba au rythme de la chanson



ÉTAPES	ACTIVITÉS ENSEIGNANT·E	ACTIVITÉS APPRENANT·E·S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
RAPPEL DE LA LEÇON PRÉCÉDENTE / VÉRIFICATION DES PRÉREQUIS (2 min)	- Mise en train : petite animation - Pose la question : Quelles sont les différentes danses que vous connaissez ? - apprécie, félicite,	- Participent activement - répondent - S'apprécient, se félicitent	
MOTIVATION (5 mn)	- Raconte une histoire : L'année passée, à la clôture de l'école, les enfants de la grande section ont exécuté des pas de danses traditionnelles. Savez-vous de quelle danse il s'agit ? - Dit : aujourd'hui nous allons apprendre à danser le warba.	- écoutent, interagissent et répondent - Écoutent - Répètent le titre de la leçon	

	-fait répéter -Communique les objectifs : -Corrige et félicite	-Énoncent ce qui est attendu d'eux en leurs propres termes -Se corrigent et s'applaudissent	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
PRÉSENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (3 min)	-Présente le matériel -Présente les étapes de l'activité	-Observent et nomment le matériel -Écoutent	
ANALYSE	Prise en main : - aide à contrôler les tenues vestimentaires -retire les objets gênants Mise en train : -invite les apprenants à sautiller sur place pour se dégourdir	-raccommodent leur tenue vestimentaire -se débarrassent des objets gênants	

ÉCHANGES

1^{ère} étape : explication accompagnée de démonstration du warba

Le warba est une danse joyeuse et rythmée de notre pays.

Pour danser le warba :

- On se tiens debout, les genoux légèrement pliés ;
- On fait de petits pas sur place, en suivant le rythme de la musique ;
- On fait bouger les épaules d'avant en arrière ou de haut en bas, en suivant le rythme de la musique ;

-exécutent et participent à l'échauffement

Écoutent

PRODUCTION (15 min)

- Balancer vos hanches d'un côté à l'autre.

-Met la musique et esquisse quelques pas (fait la démonstration) de la danse warba, en demandant aux apprenants de bien observer.

2^{ème} étape : _essai et apprentissage par les enfants

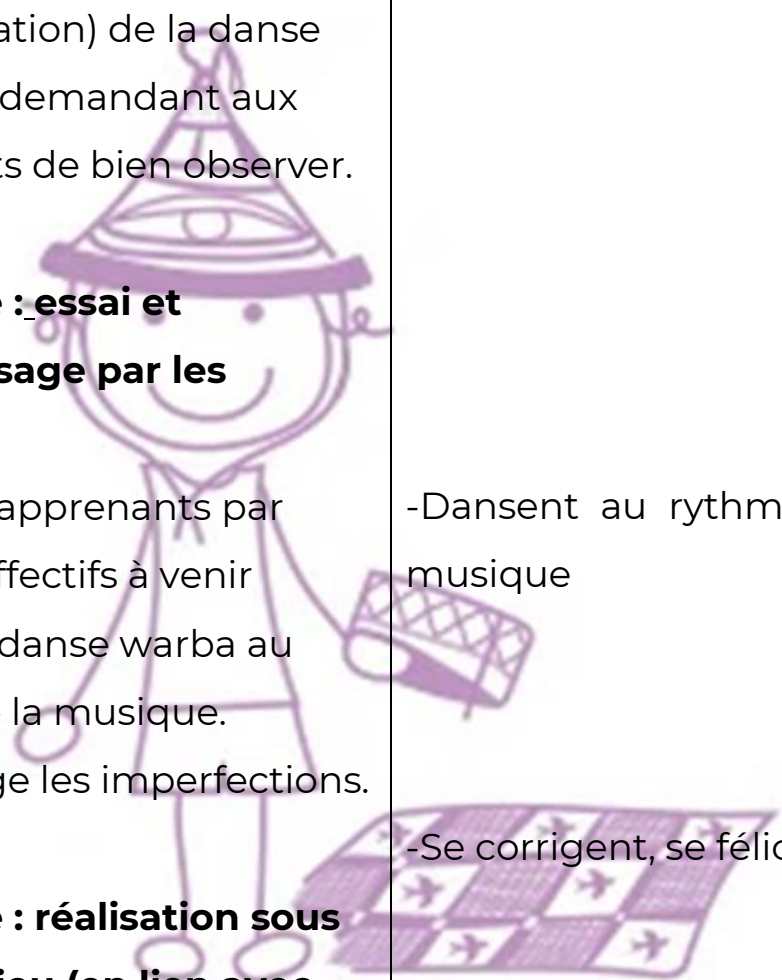
-Invite les apprenants par groupes affectifs à venir essayer la danse warba au rythme de la musique.
-Elle corrige les imperfections.

3^{ème} étape : réalisation sous forme de jeu (en lien avec l'objectif terminal)

-Observent

-Dansent au rythme de la musique

-Se corrigent, se félicitent



	-Repartit les apprenants en deux groupes A et B ; Au rythme de la musique warba, ils font la compétition deux à deux. Les meilleurs marquent des points pour leur groupe. A la fin du jeu, le groupe gagnant sera félicité et les autres seront encouragés. -Corrige les imperfections	-Exécutent -Se corrigent et se félicitent	
ÉVALUATION			
CONTRÔLE DES ACQUISITIONS (5 min)	Le jeu tient lieu d'évaluation -corrige et félicite	- Participent au jeu -se corrigent et se félicitent	Critère : Les apprenants dansent le warba

Rangement : invite quelques enfants à l'aider pour ranger le matériel