

FICHE PÉDAGOGIQUE D'ÉDUCATION MUSICALE

Section : petite

Effectif total : 35 **G :** 19 **F :** 16 **AH :** 00 **F** **G**

Date :

Champ disciplinaire : EPS, ART, CULTURE et PRODUCTION

Activité : Éducation Musicale

Titre : reconnaissance visuelle du djembé

Lieu : classe

Durée : 30 min

Disposition : conforme aux différents exercices

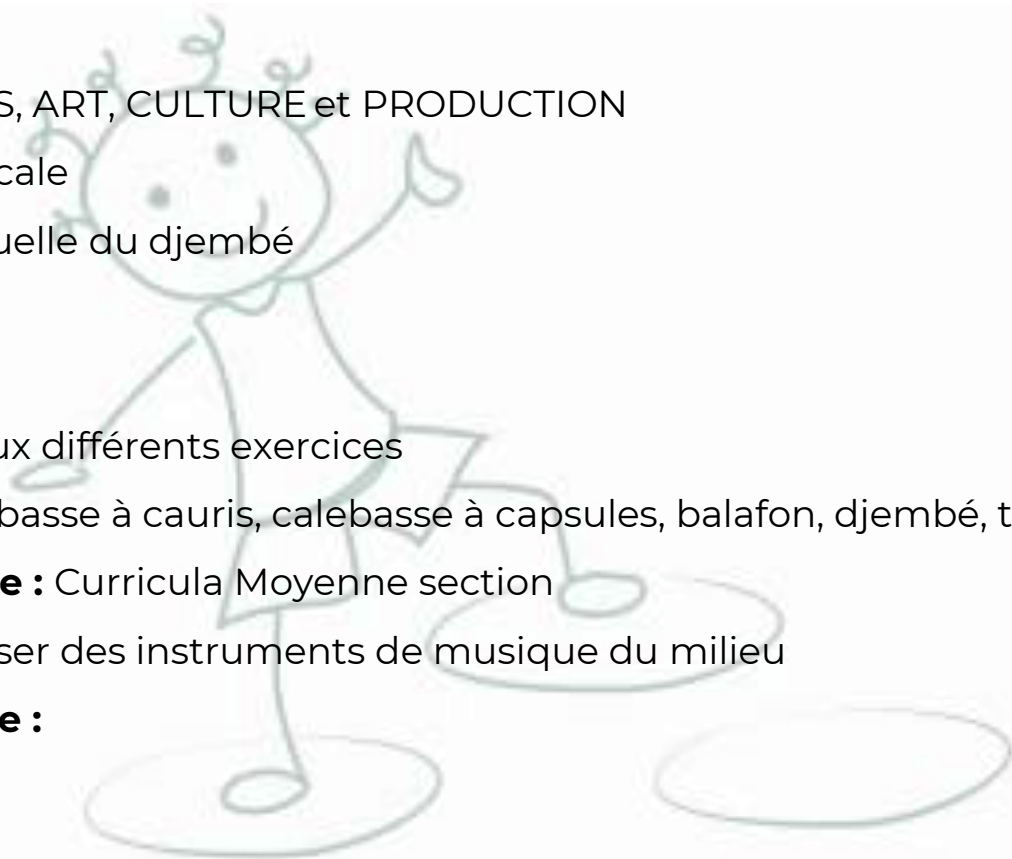
Matériels/supports :alebasse à cauris,alebasse à capsules, balafon, djembé, tam-tam

Documents/bibliographie : Curricula Moyenne section

Objectif spécifique : Utiliser des instruments de musique du milieu

Objectifs d'apprentissage :

- Nommer le djembé
- Prendre le djembé
- Trier le djembé



ÉTAPES	ACTIVITÉS ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS APPRENANTS .E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des prérequis (2min)	- Mise en train : animation - pose des questions : c'est quel instrument de musique nous avons vu la fois passée ?	- Participent à l'animation - Répondent : nous avons vu le tam-tam	
Motivation (5min)	- Raconte une histoire : La fois passée, dans mon quartier à la maison, j'entendais jouer de la musique et quand je me suis approché, j'ai trouvé que c'était des enfants qui jouaient un instrument de musique. - Pose la question : Savez-vous de quel instrument de musique il s'agissait ? - Profite de la bonne réponse pour introduire la notion du jour - Invite à prononcer collectivement et	- Écoutent attentivement - Réagissent et interagissent - Répètent le mot djembé	

	individuellement le mot << djembé >> - Communique les objectifs aux apprenants	- Énoncent ce qui est attendu d'eux en leurs propres termes	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
PRÉSENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (3 min)	-Explique les différentes étapes de l'activité	-Écoutent attentivement Réagissent et interagissent	
ANALYSE/ ÉCHANGE/ PRODUCTION (15mn)	1^{er} exercice : - Présente nommément chaque instrument en terminant par le djembé. -Invite à verbaliser leur action -Corrige les imperfections Félicite et encourage 2^e exercice : -Invite à prendre le djembé parmi d'autres instruments de musique. -Invite à verbaliser leur action -Corrige les imperfections - Félicite et encourage Jeu proposé :	-Observent et nomment les instruments dont le djembé -Se corrigent Félicitent et encouragent -Prennent le djembé -Verbalisent -Se corrigent -Félicitent et encouragent	

	-Dispose les images des instruments de musique Yam-wekré sur une table. - Explique le jeu : Vous allez trier les images du djembé à mon signal. Celui qui aura trié le plus grand nombre, gagne le jeu. Il est déclaré vainqueur et les autres sont encouragés. - Invite à jouer Félicite le gagnant et encourage les perdants	Participent activement au jeu - Participent au jeu S'applaudissent et se félicitent et s'encouragent	
PHASE D'ÉVALUATION			
CONTRÔLE DES ACQUISITIONS (5min)	Le jeu (faisant en même temps office d'évaluation)	Participent au jeu	Critère : Les apprenants trient le djembé parmi d'autres instruments sans se tromper.

RANGEMENT : l'éducateur invite les apprenants à faire le rangement et ceux-ci exécutent