



# LA BOÎTE À ACTIVITÉS

## Psychomotricité

### IDENTIFICATION

**Activité :** Psychomotricité

**Titre :**  
Le serpent

### ORGANISATION DE L'EXERCICE

**Section :** Grande section **Durée :** 25 min

**Disposition :** dans la classe, les tables rangées le long du mur

**Matériels :** musique

**Objectif(s) :** Coordination entre le rythme de la musique et les mouvements

### DEROULEMENT DE L'EXERCICE

#### Motivation(s) de l'exercice :

L'éducateur s'adresse aux élèves : « Aujourd'hui, vous allez vous transformer en serpent. Êtes-vous prêt à vous déplacer comme un serpent en écoutant de la musique ? »

#### Exercice proprement dit :

L'éducateur demande aux élèves de se mettre en file indienne. « Mettez vous en file indienne, les mains sur les épaules de votre camarade qui est devant et les jambes écartées. Ainsi, vous êtes devenus un serpent. Je vais mettre de la musique. Le serpent avance au rythme de la musique et pour cela, l'élève qui est à l'arrière de la file doit passer entre les jambes de tous ses camarades et venir se placer devant.

Le serpent s'arrête quand la musique s'arrête.

#### Contrôle d'acquisition :

L'éducateur vérifiera que l'élève qui remonte le serpent le fait sans toucher ses camarades.

La tête du serpent avance et s'arrête au rythme de la musique.

#### Retour au calme

Les élèves forment une ronde et s'assoient en cercle afin d'échanger sur les réussites et difficultés du jeu. Puis en binôme, les élèves se mettent l'un derrière l'autre.

Ils commencent par le bas du dos, en imitant les petits pieds de bébé ours avec leurs mains. Ce bébé ours remonte le long de la colonne vertébrale avec ses petits pieds et il voudrait attraper le pot de miel sur le dessus de la tête de ce cher participant. Mais arrivé à quelques centimètres de ce pot de miel, ah, il redescend en glissant vers le bas du dos, les mains ouvertes à plat, le long de la colonne vertébrale.

C'est ensuite maman ours qui redémarre avec des pas un peu plus appuyés, mais elle n'y arrive pas non plus.

Papa ours lui aussi essaie et remonte jusqu'en haut, il attrape le pot de miel, le met dans son sac à dos, et il redescend avec les mains à plat, et le partage avec tout le monde.