

MINISTERE DE L'ACTION SOCIALE
ET DE LA SOLIDARITE NATIONALE

BURKINA FASO
Unité-Progrès-Justice

***PROGRAMME NATIONAL
D'EDUCATION PRESCOLAIRE***

Direction de la Promotion de l'Encadrement
de la Petite Enfance

01BP : 515 Ouagadougou 01

Tel : (00226) 50 31 40 46

(00226) 50 30 68 80

1995

SOMMAIRE

	<u>Pages</u>
<u>INTRODUCTION</u>	5
<u>I- LA METHODE PEDAGOGIQUE</u>	8
1.1.Définition.....	8
1.2. Caractéristiques.....	8
<u>II-LES ACTIVITES D'APPRENTISSAGE</u>	9
2.1.Répartition hebdomadaire.....	10
2.1.1.Petite section.....	10
2.1.2.Moyenne et grande section.....	11
2.2.Planning de la journée.....	12
2.2.1.Rythme journalier en petite section.....	12
2.2.2.Rythme journalier en moyenne et grande section.....	13
2.3.Contenu des activités.....	14
2.3.1.Activités de vie pratique.....	14
2.3.2.Activités motrices.....	15
2.3.3.Education musicale et chants.....	16
• Chant.....	17
• Education musicale.....	17
2.3.4.Education sensorielle et perceptive.....	18
• La vue.....	18
• L'ouïe.....	19
• Le toucher.....	20
• Le goût.....	21
• L'odorat.....	22

	<u>Pages</u>
2.3.5.Activités manuelles.....	22
• Technique de fabrication d'objet.....	23
• Travaux pratiques manuels.....	23
2.3.6.Expression orale.....	24
• Le langage.....	24
• L'observation.....	25
• Comptines et poésies.....	25
• Les contes.....	25
2.3.7.Graphisme.....	25
• Exercices préparatoires.....	26
• Exercices graphiques.....	26
2.3.8.Dessin et peinture.....	27
• Matériaux.....	28
• Outils.....	29
• Technique.....	29
2.3.9.Expression gestuelle.....	29
• Mimes et mimiques.....	30
• Théâtre d'ombre.....	31
• Marionnettes.....	31
2.3.10.Initiation à la langue écrite.....	32
• Initiation à la lecture.....	32
• Initiation à l'écriture.....	34
2.3.11.Initiation à la mathématique.....	34
• Espace et temps.....	35
• Logique et ensemble.....	36
• Relations.....	37
• Nombre et numération.....	38
• Opération.....	39

	<u>Pages</u>
II- <u>LES DOMAINES</u>	40
3.1.Domaine hygiénique – alimentaire – santé – sécurité.....	41
3.1.1.Généralités.....	42
3.1.2.Activités par section.....	43
3.2.Domaine sensori-moteur.....	46
3.2.1.Généralités.....	47
3.2.2.Activités par section.....	48
3.3.Domaine cognitif.....	55
3.3.1.Généralités.....	56
3.3.2.Activités par section.....	57
3.4.Domaine socio-affectif.....	62
3.4.1.Généralités.....	63
3.4.2.Activités par section.....	65

INTRODUCTION

L'atelier de réflexion sur l'éducation préscolaire au Burkina Faso, tenu du 18 au 22 février 1994 et qui s'est penché sur le type de structure, le programme national d'activités préscolaires et ses conditions de mise en œuvre, avait préconisé la finalisation du projet de programme afin de le rendre opérationnel.

Concrétisant cette recommandation, un atelier regroupant neuf (9) spécialistes de l'éducation, relevant du Ministère de l'Action Sociale et de la Famille (MASF), du Ministère de l'Enseignement de Base et de l'Alphabétisation des Masses (MEBAM), de la consultante qui a conçu le document de base et du représentant du secteur de l'éducation préscolaire privée, s'est tenu du 05 au 08 décembre 1994 à Ouagadougou. L'ensemble des réflexions a abouti à la conception d'un programme national d'éducation préscolaire.

TYPE DE STRUCTURE

La structure préscolaire burkinabè doit prendre en compte la dimension dynamique de l'éducation de la petite enfance. C'est-à-dire une structure d'accueil autonome ou annexée à un établissement scolaire conçue spécialement pour les enfants de 3 à 6 ans.

Elle doit comporter trois (3) sections :

- petite section pour les enfants de 3 à 4 ans
- moyenne section pour les enfants de 4 à 5 ans
- grande section pour les enfants de 5 à 6 ans.

La fréquentation par chaque enfant de chacune de ces sections est souhaitée car chaque section de par sa spécificité a une importance dans le développement harmonieux de l'enfant. La structure préscolaire, du Burkina doit avoir une dénomination, une finalité et des buts. La durée de séjours des enfants d'âge préscolaire en son sein doit être déterminée.

DENOMINATION

La structure préscolaire burkinabè doit être en conformité avec les activités qui sont proposées pour un meilleur épanouissement des enfants de 3 à 6 ans. Par conséquent, les garderies et jardins d'enfants, structures préscolaires déjà existantes prendront en compte le présent programme et garderont de ce fait leurs anciennes dénominations

FINALITE-BUT

La finalité de la structure préscolaire telle que dénommée ci-dessus est le développement harmonieux des potentialités physiques, sociales et intellectuelles de l'enfant de 3 à 6 ans.

Buts

Les buts de la structures préscolaire du Burkina sont :

- Œuvrer à l'éveil de l'intelligence et à la scolarisation de l'enfant de 3 à 6 ans en relation avec le milieu de vie et en fonction de ses facultés ;
- Initier l'enfant de 3 à 6 ans aux notions élémentaires de l'hygiène, de l'alimentation, de la santé et de la sécurité pour un meilleur épanouissement ;
- Contribuer au développement physique et sensoriel de l'enfant ;
- Favoriser la libération des mères et la scolarisation des petites filles ;
- Aider l'enfant à aborder avec plus de facilité le cycle primaire.

Durée de séjour

La durée de séjour dans la structure préscolaire d'un enfant inscrit en petite section est de trois (3) ans.

L'enfant y fréquenterait, la petite section, puis la moyenne section et enfin la grande section, évoluant séparément ou en groupes mixtes.

Le programme a été adopté par le Gouvernement en Conseil des Ministres du 29 mars 1995.

I- LA METHODE PEDAGOGIQUE

Au préscolaire, la méthode utilisée est essentiellement la méthode active.

1.1.Définition

La méthode active est une méthode pédagogique qui requiert la participation et l'implication des enfants aux différentes activités et techniques d'approche nécessaire à la réalisation d'un projet pédagogique. Elle s'appuie sur des thèmes dégagés sur la base des besoins des enfants.

- Quelques exemples de thèmes :

Les fêtes, les métiers, les saisons, les fruits et légumes, la famille, les denrées alimentaires, les maladies, les vêtements, les animaux, l'hygiène, les moyens de transport, la nature, les voyages, la ville.

1.2.Caractéristiques

La méthode active se caractérise essentiellement par :

- Une prise en compte des besoins et intérêts des enfants ;
- Une fonction dynamique du groupe qui joue un grand rôle dans la vie de l'enfant ;
- Une prise en considération de l'âge de l'enfant (section niveau de maturité et de compréhension des phénomènes...) ;
- Un respect des différences d'aptitudes et de caractère ;
- Un apprentissage par l'observation, la réflexion, l'expérimentation et l'activité personnelle ;
- Une attitude de l'éducateur favorable aux multiples échanges (enfants-enfants, enfants-éducateurs) ;
- Une conduite exemplaire de l'éducateur qui fait de lui un modèle que l'enfant respecte et imite ;
- Une inter-relation des activités dont les perceptions sont un fil conducteur.

II-LES ACTIVITES D'APPRENTISSAGE

Les différences activités de la structure préscolaire sont :

- Activités de la vie pratique
- Chants et éducation musicale

- Education sensorielle et perceptive
- Activités manuelles
- Expression orale
- Graphisme
- Dessin et peinture
- Initiation à la mathématique
- Initiation à la langue écrite.

Elles sont réparties dans la semaine suivant les horaires ci-après :

2.1.Répartition hebdomadaire des activités

2.1.1.Petite section

N°	ACTIVITES	NOMBRE DE SEANCE	DUREE DES SEANCES	HORAIRES HEBDOMADAIRES
1	Activités de vie pratique	5	10 mn	00 h 50 mn
2	Activités motrices	5	25 mn	02 h 05 mn
3	Chant et éducation musicale	5	20 mn	01 h 40 mn
4	Education sensorielle et perceptive	2	20 mn	00 h 40 mn
5	Activités manuelles	3	20 mn	01 h 00 mn
6	Expression orale (langage)	10	20 mn	03 h 20 mn
7	Jeux graphique	5	15 mn	01 h 15 mn
8	Dessin	5	15 mn	01 h 15 mn
9	Peinture	3	15 mn	00 h 45 mn
10	Expression gestuelle	2	20 mn	01 h 40 mn
11	Prélecture	3	15 mn	00 h 45 mn
12	Initiation à la mathématique	3	20 mn	01 h 00 mn
13	Accueil	10	20 mn	03 h 20 mn
14	Passage aux toilettes	15	10 mn	02 h 30 mn
15	Goûter	5	10 mn	01 h 15 mn
16	Récréation	10	30 mn (matin)	07 h 30 mn
17	Repos	10	15 mn (après-midi)	01 h 40 mn
18	Préparatifs de sortie	10	10 mn	01 h 40 mn
	TOTAL			30 h

2.1.2. Moyenne et grande section

N°	ACTIVITES	NOMBRE DE SEANCE	DUREE DES SEANCES	HORAIRES HEBDOMADAIRES
1	Activités de vie pratique	5	10 mn	00 h 50 mn
2	Activités motrices	5	30 mn	02 h 30 mn
3	Chant et éducation musicale	5	15 mn	01 h 15 mn
4	Education sensorielle et perceptive	2	15 mn	00 h 30 mn
5	Activités manuelles	5	30 mn	01 h 30 mn
6	Expression orale (langage)	5 matin/soir	20 mn matin/soir	03 h 40 mn 01 h 15 mn
7	Graphisme	5	15 mn	01 h 15 mn
8	Dessin	5	15 mn	01h 15 mn
9	Peinture	5	30 mn	01 h 30 mn
10	Expression gestuelle	2	25 mn	00 h 50 mn
11	Initiation à la mathématique	5	30 mn	02 h 30 mn
12	Accueil	10	20 mn	03 h 30 mn
13	Passage aux toilettes	15	10 mn	02 h 30 mn
14	Récréation	5 matin 5 soir	30 mn matin 15 mn soir	02 h 30 mn 02 h 30 mn
15	Goûter	5	15 mn	01 h 15 mn
16	Préparatifs de sortie	10	10 mn	01 h 40 mn
	TOTAL			30 h

2.2. Planning de la journée

L'enfant d'âge préscolaire, ayant des moments de haute et de basse tension et des capacités de concentration particulièrement limitées, les activités de la journée devront être fermées. Aux activités qui mobilisent fortement son attention, succéderont des activités qui apporteront un élément de détente. Pour une stimulation pleine et entière des enfants, et une préparation totale des mères pendant la journée, un planning d'encadrement matin et soir est proposé.

2.2.1. Rythme journalier : Petite Section

PERIODE	ACTIVITES	DUREE
MATIN	• Accueil	20 mn
	• Passage aux toilettes	05 mn
	• Activité de vie pratique	10 mn
	• Motricité	25 mn
	• 1 ^{ère} activité d'éveil + prolongement (langage ou initiation à la mathématique)	01 h 00 mn
	• Goûter	10 mn
	• Récréation	30 mn
	• 2 ^{ème} activité d'éveil + prolongement (prélecture ou jeux ou éducation musicale)	30 mn
• Chant, comptine, poésie	20 mn	
• Repos et préparatif de sortie	30 mn	
		240 mn – 4 h
APRES-MIDI	• Accueil et repos	30 mn
	• Activités manuelles	30 mn
	• Récréation	30 mn
	• Conte	15 mn
	• Repos et préparatif de sortie	15 mn
		120 mn – 2 h
	TOTAL	06 HEURES

2.2.2. Rythme journalier : Moyenne et grande Section

PERIODE	ACTIVITES	DUREE
MATIN	• Accueil	10 mn
	• Passage aux toilettes	05 mn
	• Activité de vie pratique	10 mn
	• Activités motrices	30 mn
	• 1 ^{ère} activité d'éveil + prolongement (langage ou initiation à la mathématique)	01 h 10 mn
	• Goûter	10 mn
	• Récréation	30 mn
	• 2 ^{ème} activité d'éveil + prolongement (prélecture ou jeux ou éducation musicale)	45 mn
	• Chant, comptine, poésie	30 mn
	• • Repos et préparatif de sortie	10 mn
APRES-MIDI	• Accueil et repos	10 mn
	• Activités manuelles	30 mn
	• Education gestuelles ou peinture	25 mn
	• Récréation	20 mn
	• Chant, poésie, Comptine	20 mn
	• Préparatif de sortie	15 mn
		120 mn – 2 h
TOTAL		06 HEURES

2.3. Contenu des activités

2.3.1. Activités de vie pratique

Les diverses activités regroupées dans ce chapitre concourent à préparer l'enfant à vivre en société en lui faisant acquérir de bonnes habitudes et des comportements lui permettant de s'adapter à certaines exigences du milieu.

Elles comprendront :

- Les soins de la personne : hygiène corporelle, hygiène vestimentaire, et les vêtements adaptés à chaque saison ;

- Les soins du milieu : entretien des locaux, le rangement, soins aux plantes, aux animaux, le ménage ;
- Initiation à la sécurité : connaissance des objets dangereux en classe, dans la cour, à la maison. Connaissance des bêtes dangereuses (guêpe, abeille, serpent et reptiles divers). Connaissance des dangers de la circulation (panneaux usuels du code de la route comment traverser les routes, comment marcher au bord des routes) ;
- Education morale : respect de soi-même, respect des autres, respect du milieu, de la nature, les attitudes de politesse (bonjour, bonsoir, merci...).
- Education civique : connaissance de son nom, celui de l'éducateur, des Parents, du quartier, de la structure préscolaire, du pays, des couleurs nationales, de l'hymne national.

2.3.2. Activités motrices

Elles sont en rapport avec l'éducation des mouvements du corps. Elles se répartissent en deux groupes :

- ✿ La motricité large qui concerne le corps tout entier (éducation physique et éducation rythmique) ;
- ✿ La motricité fine qui concerne l'éducation de la main.

- **La motricité large :**

- ❖ Education à la prise de conscience du corps : Le schéma corporel, le début de la latéralisation, les positions du corps, l'équilibre sur place, l'initiation à la décontraction (mouvement respiratoire).

- ❖ Education à la prise de conscience de l'espace : Exploration de l'espace par des déplacements : marche, course, saut, quadrupédie, lancer, tirer, grimper, traîner...

Situation dans l'espace : Orientation, distance, déplacement avec respect de consignes, déplacement non structuré, rondes avec respect de consignes, rondes à gestes et rondes mimées.

❖ Education à la maîtrise corporelle :

- Equilibre sur le sol, au dessus du sol, équilibre avec objets
- Quadrupédie simple ou avec obstacles
- Lancer libre, lancer avec obstacles
- Vitesse : courses, poursuites, attelages et jeux divers de vitesse
- Grimper, escalades non dangereuses
- Lever, porter, saut divers, traîner, pousser, rouler simples ou avec des objets et obstacles
- Ramper, glisser.

❖ Education rythmique :

- **Identification de mesures** : 2 temps – 3 temps, 4 temps avec instruments de musique variés ;
- **Identification de valeurs de notes** : blanche, noire, croche pointillé, marches, courses, sautillés, jeux rythmés avec battements de mains, les frappés dans diverses positions, assis, debout, à genoux, jeux rythmés associant battements de mains et de pieds.

❖ Evolutions et danses :

Danses traditionnelles, danses modernes, essai d'orchestre enfantin sur des rythmes bien connus (rondes et chants dansés ou mimés).

• La motricité fine

❖ Jeux de nourrice : jeux d'assouplissement des doigts des mains, des poignets – Jeux d'extension des doigts – Jeux d'extension et de concentration de la paume et des doigts.

❖ Manipulation et constructions : Gestes à exercer : Prendre – attraper – poser – aligner – mettre – tirer – plier – déplier – accrocher – empiler – encastrier – ouvrir – fermer – visser – boutonner – froisser – déchirer – découper...Jeux d'expression (marionnettes à doigts), Jeux de dextérité, (manipulation d'objet, enfilage).

2.3.3. Education musicale et chant

Le chant et la musique constituent des activités privilégiées dans l'éducation préscolaire. Le chant intervient fréquemment aux cours des déplacements, la mise en train des activités, les retours au calme, les changements d'activités ou d'exercices. Il accompagne souvent les activités motrices et gestuelles.

Des moments précis dans le rythme de vie journalier sont réservés à l'apprentissage des chants et à l'éducation musicale.

- Chant

- Chansons en langue nationale du Burkina : On choisira de petites chansons en langue nationale, d'une réelle valeur éducative et esthétique variant d'une région à une autre :

- ❖ Chansons simples
- ❖ Chansons mimées
- ❖ Chants de rondes

- Chansons en langue française : On choisira des chansons connues mais en rapport avec les thèmes abordés, Ex. Frère Jacques, ainsi font-font les petites marionnettes. Une souris verte, coco, j'aime la galette, il était une bergère...

Ces chansons doivent être mimées pour favoriser le développement du langage gestuel.

Ex. des chansons de rondes : Meunier tu dors. Quand trois poules vont au champ – Savez-vous planter les choux ?

Ex. de chants non mimés : Au clair de la lune. Mon beau sapin – Petit papa Noël – A la volette... Ces chansons visent surtout l'harmonie de la voix.

N.B. : Il convient de remarquer que ces listes sont simplement indicatives et non limitatives. Les éducateurs devront choisir de nombreux autres chants en relation avec les différents thèmes d'expression orale.

- **Education musicale**

• **Initiation à l'éducation musicale :**

☀ Vocalises sur la quinte – do – ré – fa – sol – en montant et en descendant.

• **Initiation musicale :**

☀ Audition de la musique locale, africaine, étrangère suivie de séances d'expression corporelle ;

☀ Identification de quelques instruments et des sons qu'ils produisent ;

☀ Reconnaissance de la qualité des sons : l'intensité, la hauteur, la durée ;

☀ Identification des cadences et des rythmes : Jeux rythmés et évolutions du rythme.

2.3.4. **Education sensorielle et perceptive**

L'éducation sensorielle et perceptive développe la finesse et la précision des sens qui doivent permettre d'obtenir des perceptions de plus en plus exactes.

Elle prend appui sur l'éducation sensori-motrice et intervient au cours des chants, de l'éducation musicale, des activités manuelles et trouve son prolongement dans les activités d'éveil mathématique et les exercices d'observation.

S'adressant à tous les sens, elle comporte des exercices spécifiques à l'éducation de la vue, de l'ouïe, du toucher, de l'odorat et du goût.

- **La vue (Education du sens visuel)**

• **Les couleurs**

☀ Rouge, vert, jaune, blanc bleu, noir rose ;

☀ Rouge, violet, marron, gris ;

☀ La différence clair/foncé, Nuances dans les couleurs.

• **Les dimensions**

- ☀ Grand, petit, moyen, court, long, gros, mince, épais, fin ;
- ☀ Taille, volume.
- Les positions

- ☀ Dans, à côté, sur, sous, haut, bas, milieu ;
- ☀ Au dessus, au dessous, devant, derrière, entre, en avant, en arrière, la gauche, la droite, à gauche, à droite.

- Les volumes
- ☀ Cube, sphère, cylindre.

- Les formes
- ☀ Rond, carré, triangle ;
- ☀ Rectangle.

- Les distances
- ☀ Près, loin par rapport à soi-même ;
- ☀ Près, loin par rapport à des points fixes.

- L'ouïe (Education du sens auditif)

- Le timbre
- ☀ Bruit divers : bruits de la nature, bruits de pas, bruits métalliques, bruits de papier.

- ☀ Voix

- ☀ Cris d'animaux (animaux sauvages, animaux domestiques) ;
- ☀ Sons musicaux isolés.

- ☀ Instruments de musique : cloche, flûte, tambourin, tam-tam,alebasse à cauris ou à capsules, hochets.

- La direction :
- ☀ Localisation de l'émission de bruits divers
- ☀ Localisation de l'émission des voix
- ☀ Localisation de l'émission des sons de divers instruments.

- L'intensité :
- ☀ Fort, faible, plus fort, plus faible.

- La hauteur :
 - ☀ Grave, aigu, plus grave, plus aigu.
- La notion de silence : à appliquer aux différentes rubriques précédentes.

- **Le toucher (Education du sens tactile)**

- Les volumes
 - ☀ Objets usuels utilisés couramment, éléments naturels divers, petits jouets en liaison avec les thèmes de langage ;
 - ☀ Volumes structurés : cubes, sphères, cylindre, parallélépipèdes et cônes
- Les formes :
 - ☀ Rond – carré – triangle
 - ☀ Rectangle.
- Les matériaux :
 - ☀ Les matériaux eux-mêmes : (papier, carton bois, tissus plastic, verre, cuir, caoutchouc)
 - ☀ Identification de produits et d'ingrédients divers (Graines, sel, sucre, café)
 - ☀ Les qualités des matériaux : (papier divers ordinaire, papier hygiénique, papier d'emballage, papier journal, papier crépon, papier chanson, papier aluminium, papier carbone, papier calque, papier de verre, papier soie, papier métallisé.
- Les dimensions :
 - ☀ Grand, petit, moyen, court, long, gros, mince, épais, fin,
 - ☀ Tailles et volumes.
- Les positions :
 - ☀ Dans, à côté, sur, sous, haut, bas, milieu.
- La résistance :
 - ☀ Dur, mou
 - ☀ Souple, rigide.
- La qualité d'une surface :
 - ☀ Lisse, rugueux, piquant
 - ☀ Sec, mouillé.

- La température :
 - ☀ Chaud, froid, glacé, brûlant
 - ☀ Tiède, frais.
- Les poids :
 - ☀ Lourd, léger (estimation à la main sur la tête)
 - ☀ Plus lourd, moins lourd, plus léger, moins léger.

- **Le goût (Education du sens gustatif)**

- Les saveurs :
 - ☀ Sucré, amer, salé
 - ☀ Fade, pimenté
 - ☀ Juteux, sec
 - ☀ Doux, poivré, acide.

- **L'odorat (Education du sens olfactif)**

- Les odeurs :
 - ☀ La qualité des odeurs (bonnes et mauvaises odeurs) ;
 - ☀ L'intensité des odeurs (odeurs fortes et odeurs faibles) ;
 - ☀ L'identification des odeurs :
 - Odeurs de cuisine (sauce arachide, beignet, brûlé, poissons) ;
 - Odeurs de fruits et de légumes ;
 - Odeurs de produits pharmaceutiques (alcool à 90°, eau oxygénée, éther) ;
 - Odeurs des produits de ménage et d'entretien (savon, lessive, javel, insecticide, déodorant) ;
 - Odeurs de liquides : vinaigre, bière, vin, pétrole, essence.

2.3.5. Activités manuelles

Les activités manuelles sont des activités de création et d'expression qui constituent la suite naturelle de l'éducation manuelle sensori-perceptible.

Si la main en est l'outil premier, la réalisation d'un objet nécessite toujours cependant à des degrés divers un travail intellectuel, une certaine persévérance dans l'effort.

Elles sollicitent donc un engagement de l'être tout entier et participant à l'éducation générale de l'enfant.

- **Techniques de fabrication d'objets**

- Enfilages

- Enfilages simples ;
- Enfilages avec alternances (couleur, forme, taille) ;
- Enfilages avec alternances combinés (taille et couleur, couleur et forme, forme et taille) ;
- Enfilages avec alternances de plus en plus complexes (couleur, forme, taille, deux couleurs, deux formes...).

- Autres activités

Déchirement, déchiquetage, décorticage, triage, piquage, pliage selon des indications précises, découpage libre ou dirigé, collage et assemblage, ficelage et nouage, chaînette au bouchon.

- Tissage – modelage – couture – crochetage – tricotage – vannerie – poterie.

- **Travaux pratiques manuels**

- Travaux divers :

- ✿ Participation avec l'éducateur à la préparation du terrain (planches de jardin, pots de fleurs) ;
- ✿ Identification et usage des outils (houe, ou daba, râteau, pioche) ;
- ✿ Semis de fleurs, semis de graines, arrosage, désherbage, récolte.

2.3.6 .Expression orale

L'expression orale est l'utilisation première la plus courante et la plus naturelle de la langue. Elle permet de libérer l'affectivité et la personnalité et constitue un moyen privilégié de communication et une condition indispensable à l'acquisition des connaissances.

Pour le petit enfant burkinabè de 3 ans qui entre dans la structure préscolaire pour la première fois, il s'agit d'approfondir la base de sa langue maternelle tout en l'initiant au français.

Les activités d'apprentissage doivent favoriser l'expression orale à partir des :

- Exercice de langage
- Exercice d'observation
- Comptines et poésies
- Contes.

Les exercices de langage observation, les comptines poésies et contes sont réalisés avec comme support les thèmes de vie (cf. thème de vie). Ils ont pour objectifs :

- Le langage

L'encadrement de l'enfant dans la structure préscolaire doit lui permettre d'être capable de :

- ✿ Exécuter les consignes données
- ✿ Transmettre une consigne
- ✿ Engager un dialogue (possibilité de poser des questions)
- ✿ Répondre aux questions
- ✿ Emettre une proposition
- ✿ Donner une opinion
- ✿ Choisir les termes adéquats
- ✿ Employer correctement les structures simples
- ✿ Compléter une phrase
- ✿ Décrire une action
- ✿ Articuler nettement et prononcer correctement
- ✿ Parler à voix haute et intelligible
- ✿ Commenter simplement une action.

- L'observation

Les exercices d'observation doivent permettre à l'enfant d'être capable de :

- ✿ Décrire approximativement les êtres et les objets observés
- ✿ Définir leur utilité
- ✿ Comparer et classer quelques objets
- ✿ Traduire par le dessin quelques observations.

- Comptine et Poésies

Les comptines et poésies permettent à l'enfant d'être capable de :

- ✱ Réciter entièrement et correctement les textes appris
- ✱ Discipliner sa voix
- ✱ Réciter avec expression
- ✱ Ecouter les autres.

- Les contes

Les activités de contes permettront à l'enfant d'être capable de :

- ✱ Ecouter jusqu'au bout l'histoire présentée ;
- ✱ Retenir les noms des principaux personnages, les noms des lieux ;
- ✱ Répondre aux questions posées relatives à la compréhension de l'histoire ;
- ✱ Imaginer la fin de l'histoire ;
- ✱ Inventer de petits contes ;
- ✱ Représenter par des dessins les contes.

2.3.7. Graphisme

Le graphisme s'apparente au dessin sans être tout à fait du dessin. Il exerce la main sans faire partie de l'éducation manuelle. Il prépare à l'écriture sans être assimilable à celle-ci.

Il comporte différents types d'exercices énumérés ci-après qui constituent une discipline spécifique.

- Exercices préparatoires

- Jeux graphiques préliminaires sur de grandes surfaces

- Jeux graphiques libres :

Avec utilisation des outils les plus divers : doigt, main, chaussure, bâton, craie, gros pinceaux...

Avec utilisation des éléments naturels trouvés dans le milieu environnant : charbon, caillou, noyau de fruit, éponge.

Sur plan vertical : tableau mural placé au niveau des enfants, feuilles épinglées au mur ;

Sur plan horizontal : sol, feuille placée sur la table ;

Sur plan oblique : chevalets diversement inclinés.

- Gribouillage graphique

- Jeux graphiques libres à l'aide d'instruments variés plus fins que les précédents (pinceaux, crayon feutres, crayons de couleur sur des feuilles de formats divers),
- Remplissage libre de l'espace disponible,
- Remplissage de tout l'espace disponible d'après indications, en allant de la gauche vers la droite, de droite à gauche, de haut en bas, de bas en haut.

- **Exercices graphiques**

-

- Directions et orientations

- Les lignes verticales (haut-bas)
- Les lignes horizontales (gauche droite)
- Les lignes obliques
- Les lignes brisées
- Les lignes ondulées
- Les spirales.

- Tracés

- Tracés verticaux
- Tracés horizontaux
- Tracés obliques
- Tracés de différentes longueurs
- Tracés de différentes épaisseurs
- Tracés espacés
- Tracés serrés
- ☀ Traits
- ☀ Bâtons
- ☀ Points
- ☀ Ronds

- ✿ Demi-cercles
 - ✿ Spirales avec repères
 - ✿ Lignes ondulées (vagues)
 - ✿ Lignes brisées
 - ✿ Lignes courbées (ponts et contre ponts)
 - ✿ Les boucles (petites et grandes)
 - ✿ Les associations : traits divers – boucles diverses, points et traits etc.
- Reproduction de lettres : Les voyelles et les consonnes de l'alphabet Français, repérage de lettre dans un mot écrit.
 - Reproduction de mots : Reproduction exacte de son propre nom, repérage de mots dans une phrase écrite.

2.3.8. Dessin et Peinture

Le dessin et la peinture sont des activités qui permettent à l'enfant de s'exprimer et de communiquer en laissant une trace sur une surface.

Elles sont en liaison directe avec l'expression orale et les activités manuelles auxquelles elles apportent un compliment indispensable.

- Matériaux

- Les supports :
 - ✿ Surfaces horizontales (sol et tables)
 - ✿ Surfaces verticales (murs recouverts de contreplaqué, tableau)
 - ✿ Surfaces obliques (chevalets, plans diversement inclinés).
- Les papiers
- ✿ Formats

Les grands formats sont recommandés en début d'année surtout et pour les travaux collectifs.

Ils seront fixés sur les supports pour permettre une grande liberté des gestes. Quelque soit la direction du support, ils seront toujours placés d'aplomb.

Progressivement, tous les formats seront offerts aux enfants. Ils différeront selon les techniques choisies, plus petits pour les dessins au crayon ou au stylo à bille, plus grands pour la peinture.

✿ Forme

La forme pourra être différente : carrée, rectangulaire, même ronde ou ovale pour habituer l'enfant à l'utilisation de toutes les surfaces.

✿ Couleurs :

Papier blanc – Papier teinté.

- Peintures

✿ Qualité : gouaches, poudre, encre...

✿ Couleurs : **Premier temps** – Couleurs primaires (rouge, jaune, bleu, vert, blanc)
Deuxième temps-noir et les couleurs secondaires (orange, violet...)

- Outils

- Les outils de dessin : Craie, gros stylos, feutres, crayons de couleur, crayons à papier, stylos, feutres de taille normale, stylos à bille.

- Les outils de peinture : Après avoir laissé l'enfant utiliser sa propre main, son doigt, son pied, on lui fournira les outils suivants : brosse, éponges, bâtonnets, ficelles, pinceaux etc.

- Techniques

Tout au cours de l'année, on utilisera les techniques suivantes :

- Barbouillage
- Tâche
- Remplissage libre d'une surface
- Remplissage d'une surface d'après consignes
- Technique de la tâche
- Peinture à la main
- Peinture au doigt
- Peinture au pied
- Peinture à l'éponge

- Peinture au pinceau (gros pinceaux, pinceau moyen)
- Peinture d'après gabarit
- Peinture à l'aide de bâtonnets
- Bruine
- Peinture à l'aide de ficelles
- Peinture magique
- Peinture au pinceau fin.

2.3.9. Expression gestuelle

L'expression gestuelle est un mode de communication non verbale. C'est aussi un moyen de création qui supplée le langage, l'accompagne et l'enrichit. Elle intervient au cours des spectacles de marionnettes, des jeux dramatiques du théâtre d'ombres et aide l'enfant à mieux se situer dans l'espace et dans le temps.

- Mimes et mimiques

- Mimes en rapport avec les activités motrices
 - ✿ Jeux mimés d'après chants et comptines
 - ✿ Rondes mimées.
- Mimes divers
 - ✿ Gestes se rapportant à des actions familières isolées.

D'après les suggestions de l'éducateur telles que :

- se laver les mains
- se peigner
- manger
- laver les assiettes
- piler le mil
- peler les tubercules
- saluer de diverses manières
- porter un colis
- balayer.
- enchaînement de plusieurs actions composées de gestes simples :
- faire sa toilette
- mettre le couvert

- faire des omelettes
- laver la vaisselle
- cultiver le champ, le jardin
- récolter les légumes, le mil
- aller à la chasse, à la pêche
- lire le journal.

Une fois bien maîtrisées, ces mimes feront l'objet d'une présentation sous forme de devinettes.

- Jeux de physionomie :

- ☀ Etre gai
- ☀ Etre étonné
- ☀ Etre triste
- ☀ Etre souffrant
- ☀ Etre fâché
- ☀ Etre affolé
- ☀ Etre en colère.

- Comportements divers :

- ☀ Comportement de personnes :

- Petite frère malade ou qui a perdu son jouet. La sœur à qui on a refusé un cadeau. Un enfant blessé. Un enfant qui cherche quelque chose.

- ☀ Comportements d'animaux :

- La marche des canards, le saut du lapin, du crapaud, le galop du cheval...
Le lion qui avance, le chat qui chasse la souris, le chien qui menace.

- ☀ Attitudes :

- Le dormeur – l'agent de police qui règle la circulation ;
- Le militaire qui salue.

- **Théâtre d'ombres**

On se limitera à des ombres immobiles faciles à imiter : personnes – animaux – (à présenter dans différentes positions) .

- **Marionnettes**

Petites représentations très simples à partir des situations vécues :

- Moussa va à l'école
- Sali qui a cassé le canari
- Fofana qui cultive son champ
- Jeux de marionnettes comme support de poésies, comptines et contes.

2.3.10. Initiation à la langue écrite

La langue écrite recouvre le domaine de la lecture et de l'écriture qui constituent des apprentissages fondamentaux à l'école primaire. Certes, le but de l'éducation préscolaire n'est pas d'apprendre à lire et à écrire aux enfants mais la lecture et l'écriture y ont pourtant leur place. En effet, dès que l'enfant a atteint un certain niveau de langage, d'organisation perceptive et de structuration spatio-temporelle, il peut être initié avec profit à la langue écrite.

L'initiation à la langue écrite comporte :

- des activités de prélecture et de préparation à l'écriture ;
- des activités d'identification et d'écriture de lettre de l'alphabet et de mots.

- Initiation à la lecture

- Prélecture

A) Education motrice :

Voir activité motrice et insister sur les activités d'orientation. Les activités de latéralisation et la rythmique.

B) Education sensorielle et perceptive

Voir programme d'éducation sensorielle et perceptive.

En éducation visuelle :

Insister sur :

- les reproductions d'alternances
- les identifications, oppositions, similitudes et différences

- les jeux de positions et d'orientations sous forme de classement et des jeux de kim.
- Ajouter : les puzzles de dessins associés à leur nom, les jeux d'association images – mots avec modèles du mot, les jeux de portraits sur des images puis sur des noms d'enfants.

En éducation auditive :

- insister sur :
- l'identification du timbre et de la hauteur des sons
- la reproduction dans l'ordre de succession de plusieurs bruits où sons avec codage (intensité, différence, durée, différence, alternances diverses)
- la reproduction de rythmes simples
- les comptines rythmées.

Ajouter :

- de nombreux jeux d'écoute et de parole
- jeux d'articulation et de prononciation
- jeux d'imitation et d'intonation.

En éducation tactile :

- Les jeux de reconnaissance de son propre nom écrit en lettres rugueuses ou en relief ;
- Les jeux de reconnaissances des mots bien connus suivant le même principe ;
- Les jeux de reconnaissance de voyelles et de lettres de l'alphabet selon le même principe, et même des mots ou syllabes.

Lecture d'image

Elle se fera sous forme séquentielle : c'est-à-dire une suite d'image illustrant les principaux moments d'une histoire.

- Chaque image représente un épisode
- La lecture d'histoire en images à terminer, à compléter, reconstituer.

Identification de lettres mots

Reconnaissance de mots :

Son propre nom, celui de ses camarades de groupe, quelques mots en liaison avec le thème de langage.

Reconnaissance de voyelles

- Les voyelles de la langue française
- Les consonnes de la langue française
- Quelques syllabes.

- **Initiation à l'écriture**
 - Jeux et exercices graphiques (voir programme graphisme)

 - Reproduction de mots
 - ✳ Reproduction approximative de son propre nom
 - ✳ Reproduction de quelques mots d'après un modèle sur un papier uni sur une ligne.

 - Reproduction de lettres

Suivre l'ordre de la reconnaissance des voyelles :

a, o, i, e, u, è, ê

Suivre l'ordre des consonnes ci-après :

n, t, m, l, v, p, d, s, b.

2.3.11. Initiation mathématique

Les activités d'éveil mathématique présentées ci-après, tiennent compte de l'évolution pédagogique actuelle dans le domaine de l'éducation préscolaire.

Tout en conservant une place au calcul traditionnel, elles sont en conformité avec l'évolution de la science mathématique.

Solidement préparées par l'éducation sensorielle et perceptive, les activités mathématiques revêtent dès le préscolaire, un double aspect éducatif et utilitaire.

Elles comportent :

- des exercices relatifs à la notion d'espace et de temps ;
- des exercices relatifs à la logique aux ensembles, aux relations ;
- des exercices relatifs aux nombres et à la numération.

- Espace et temps

L'espace

- Horizontalité et verticalité
 - ✱ Alignement divers, fortuits, ordonnés avec alternance
 - ✱ Empilages divers, fortuits, ordonnés avec alternance
 - ✱ Emboîtements très simples de jouets de formes structurées
 - ✱ Alignements complexes ou empilages complexes ou emboîtements complexes.

- Utilisation de l'espace :

✱ Placement d'objets à partir d'un espace donné : dans, à côté, sur, sous, en haut, en bas, au milieu, près, loin, à la frontière, à l'intérieur, à l'extérieur, dedans, dehors, devant, derrière, entre, de chaque côté, à côté de, à droite, à gauche, vers le haut, plus haut, moins haut que, vers le bas, plus bas que, moins bas que, plus près que, plus loin, en avant, en arrière, plus à droite, plus à gauche, moins à droite, dans le domaine, hors du domaine.

✱ Sens et direction d'un trajet : Déplacements divers, parcours fléchés, itinéraires, courbes ouvertes, courbes fermées, suites serpents, alternances tableaux à double entrée, labyrinthes.

Le temps :

Notions simples

- Avant, après, en même temps que, l'horloge, d'abord, ensuite.

✱ Rythme et périodicité : Les activités de la journée à la maison : le matin, à midi, le soir, le jour, la nuit, les saisons, les jours de la semaine

✱ Les activités de la journée à la maison, à l'école, le matin, à midi, le soir.

- Logique et ensembles

- Des tris aux ensembles

Les tris

✿ Tris spontanés sous forme de groupement divers

- Tris d'éléments naturels de gros objets très différents d'objets plus petits très différents ;
- Tris d'éléments et de jouets de petite taille d'objet en fonction de leur propriété ;
- Tris de matériel structuré avec consignes : tris de volume, de différentes couleurs et de différentes tailles (cubes, sphères, cylindres : tris de bâtonnets pour les longueurs) ;
- Tris d'objets de matière différente : (en liaison avec les thèmes de vie et l'éducation sensorielle) ;
- Tris d'images (en liaison avec les thèmes) ;
- Tris orientés vers la découverte de la notion de quantité : tris d'éléments naturels d'objets divers de petits jouets de forme et de volumes structurés .

Les ensembles :

✿ Découvertes des ensembles

Dans le milieu environnant en indiquant dans quel domaine, on se situe ou dans quel « univers », on se trouve en liaison avec le programme de langage.

✿ Constitution d'ensembles

En choisissant dans un domaine donné des objets possédant un ou plusieurs attributs communs.

✿ Définition des ensembles constitués

- En extension (inventorier, énumérer tous les éléments)
- En compréhension (énoncer l'attribut ou les attributs sans dépasser deux).

✿ Appartenance et non appartenance :

- Activités de rangement (objets et matériel divers utilisés en classe, dans les casiers sur les étagères matériel d'éducation motrice, en liaison avec les autres activités ;
- Rangement dans les boîtes, rangement d'images ;
- Activités de classement par couleur, par volume, par forme, par taille, par poids, par ordre décroissant et croissant ;
- Reconnaissance d'un objet par les propriétés qu'il n'a pas ;
- Découverte de l'ensemble vide ;
- Propriété commune à plusieurs ensembles : réunions d'ensembles, le nombre cardinal.

✿ Organisation d'un ensemble :

- Ensemble, sous ensemble, sous ensembles disjoints , sous ensembles inclus, sous ensemble à parties communes, une intersection, intersections multiples ;
- Remaniement des sous-ensembles par ch ...d'attribut choisi ;
- Transcription du diagramme de Venn.

- Relations

• Jeux de correspondance

Sur des objets, sur des dessins et des.....partant d'un nombre d'objet de plus en plus nombreux dont certains seront à éliminer.

• Correspondance terme à terme

Autant de.....que : moins de.....que ; Plus de.....que ; dénombrer les éléments.

- Nombres et numération

- Recensement des connaissances spontanées des enfants ;
 - ✿ Au sujet des quantités (un peu, beaucoup, moins, plus, pareil, un, deux, trois,.....)
 - ✿ Au sujet des modifications qu'on leur apporte.
- Nombre d'éléments d'un ensemble par rapport, à l'ensemble référentiel.
- Etude des nombres et des chiffres
 - ✿ De 0 à 3 (nommer, écrire, comparer)
 - ✿ De 3 à 5 (nommer, écrire, comparer)
 - ✿ De 5 à 10 (nommer, écrire, comparer).
- Notion d'ordre
 - ✿ De premier et de dernier
 - ✿ De premier à troisième, à cinquième par ordre croissant et par ordre décroissant jusqu'àdixième.
- Détermination d'un ensemble qui a le plus grand nombre d'objets ou le plus petit nombre, entre plusieurs ensembles données.

Les difficultés seront graduées en augmentant le nombre des ensembles donnés et en réduisant la différence du nombre d'éléments des uns aux autres.

- ✿ Activités de regroupement par 2, 3, 4, 5.....
- ✿ Ecrire les chiffres de 1 à 10 dans l'ordre croissant et décroissant.

- Opérations

- Nombreuses manipulations sur les objets variés
 - ✿ Pour ajouter
 - ✿ Pour enlever
 - ✿ Pour distribuer
 - ✿ Pour partager en deux.

- Analyse, reconnaissance et présentation de situation vécues faisant Intervenir
 - ✿ Soit la somme de deux nombres
 - ✿ Soit la somme de plus deux nombres
 - ✿ Soit la différence d'un nombre par rapport à un autre.
- Utilisation des signes + ; - ; = petites opérations concrétisées.

III – LES DOMAINES

**3.1 – DOMAINES HYGIENE –
ALIMENTATION – SANTE – SECURITE**

3.1.1. GENERALITES

OBJECTIF GENERAL : *Amener les enfants de 3 à 6 ans à acquérir des notions élémentaires de l'hygiène, de l'alimentation, de la santé et de la sécurité pour un meilleur épanouissement.*

OBJECTIFS INTERMEDIAIRES	ACTIVITES	INDICATEURS ET SUPPORTS PEDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none"> Assurer la propreté du corps, des vêtements, du matériel, des locaux et des aliments. 	<ul style="list-style-type: none"> Activités d'éveil et d'initiation à la propreté du corps, des aliments, des locaux et du matériel. 	<ul style="list-style-type: none"> Langage causerie – conte Travaux pratiques et visites Jeux de rôles, chants, poèmes, Comptines Support concret : enfant et le matériel didactique.
<ul style="list-style-type: none"> Assurer et veiller à une bonne alimentation 	<ul style="list-style-type: none"> Activités d'éveil et d'initiation à la bonne alimentation. Activités d'exploration de certaines denrées alimentaires. 	<ul style="list-style-type: none"> Langage conte, recette, causerie et observation ; Classe promenade, jeux de rôles, chants, poèmes, comptines, éveil mathématique ; Eveil mathématique : couleur, forme, quantité, mesure ; Support concret : matériel didactique et des denrées alimentaires.
<ul style="list-style-type: none"> Assurer un suivi sanitaire 	<ul style="list-style-type: none"> Activités d'éveil et d'initiation aux problèmes de santé. 	<ul style="list-style-type: none"> Langage causerie, conte, jeux de rôles, poèmes, comptines, chants, classe promenade. Eveil mathématique : poids, taille Support concret à base de matériel didactique, de la fiche de santé adaptée aux enfants.
<ul style="list-style-type: none"> Assurer les conditions de sécurité 	<ul style="list-style-type: none"> Activité d'éveil et d'initiation aux problèmes de sécurité 	<ul style="list-style-type: none"> Langage causerie, jeux de rôle, travaux dirigés, visite de lieu et classe promenade.

3.1.2. ACTIVITES PAR SECTION

PETITE SECTION : 3 – 4 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
1) Assurer la propreté du corps et des vêtements	<ul style="list-style-type: none"> • Activités de langage causerie et conte sur le corps et les vêtements 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé (questions-réponses). Jeux de rôles – enfants à famille propre et enfant à famille malpropre ; • Visite inter-section. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des supports concrets (poupée, les enfants eux-mêmes) ; • Poser des questions simples et précises.
2) Assurer ou veiller à la bonne alimentation.	<ul style="list-style-type: none"> • Activités de langage causeries, conte sur les aliments, langages, recettes variées ; • Séance dirigée de prise de poids et de taille. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé et jeux de rôle ; • Travaux dirigés • Travaux manuels sur les denrées alimentaires. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les supports concrets • Utiliser les supports simples et précises ; • Exploiter les recettes simples et locales.
3) Assurer un suivi-sanitaire	<ul style="list-style-type: none"> • Activités langage causerie et conte sur les maladies courantes et la vaccination ; • Visite : vivre une séance de vaccination. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé, jeux de rôles, travaux dirigés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des supports concrets • Utiliser les fiches de santé adoptées aux enfants.
4) Assurer les conditions de sécurité	<ul style="list-style-type: none"> • Activités langages causeries ; • Exercices pratiques et travaux manuels 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposés, questions réponses, jeux de rôles • Travaux dirigés 	<ul style="list-style-type: none"> • Partir des questions simples et précises pour éveiller et initier l'enfant aux notions de sécurité ; • Conduire et exécuter des travaux dirigés dans la cour, les salles et les toilettes.

MOYENNE SECTION : 3 – 4 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
1) Assurer la propreté du corps et des vêtements	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de langage causerie et conte sur le corps et les vêtements ● Séance de T.D. sur la propreté du corps et des vêtements. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposé (questions-réponses). Jeux de rôles ; ● Travaux pratiques (laver la poupée et ses vêtements) ; ● Visite inter-section et autres installations. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser des supports concrets : poupées, les enfants, les vêtements, poser des questions simples et précises.
2) Assurer ou veiller à la bonne alimentation	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de langage causeries, conte sur l'alimentation ; ● Activités de langage, recettes, variés ; ● Séance de sensibilisation des parents ; ● Langages observation, légumes et fruits. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposé, jeux de rôle, travaux dirigés ; ● Entretien avec les parents. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser des supports concrets ● Poser des questions simples et précises ; ● Exploiter des recettes simples et locales, veiller à leur conservation ; ● User de tact pendant l'entretien avec les parents.
3) Assurer un suivi alimentaire	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités langage causerie et conte sur les maladies, la vaccination et la fiche de santé ; ● Classe promenade (vivre une séance de vaccination). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposé, jeux de rôles, travaux pratiques, visite de lieux. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser des supports concrets ● Poser des questions simples et précises ● Veiller à l'organisation de visite en tenant compte de l'âge des enfants ● Utiliser la fiche de santé adaptée aux enfants.

4) Assurer les conditions de sécurité	<ul style="list-style-type: none"> ● Exercices pratiques de nettoyage ; ● Classe promenade (route), langage causerie sur les sources de dangers dans la structure préscolaire ● Langage causerie sur le code de la route. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Travaux pratiques, exposés (questions réponses) ● Visites de routes pour apprendre à traverser et connaître des panneaux. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Veiller à la bonne organisation des enfants pendant le nettoyage et les classes promenades ; ● Les supports doivent être concrets.
---------------------------------------	--	--	---

MOYENNE SECTION : 3 – 4 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
1) Assurer la propreté du corps et des vêtements.	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de langage causerie et conte sur le corps et les vêtements ● Séance de T.D. sur la propreté du corps et des vêtements. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposé (questions-réponses). Jeux de rôles ; ● Travaux pratiques (laver la poupée et ses vêtements) ; ● Visite inter-section et autres installations. 	Utiliser des supports concrets : poupées, les enfants, les vêtements, poser des questions simples et précises.
2) Assurer ou veiller à la bonne alimentation	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de langage causeries, conte sur l'alimentation ; ● Activités de langage, recettes, variés ; ● Séance de sensibilisation des parents ; ● Langages observation, légumes et fruits. 	Exposé, jeux de rôle, travaux dirigés ; <ul style="list-style-type: none"> ● Entretien avec les parents. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser des supports concrets ● Poser des questions simples et précises ; ● Exploiter des recettes simples et locales, veiller à leur conservation ; ● User de tact pendant l'entretien avec les parents.

3) Assurer un suivi alimentaire	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités langage causerie et conte sur les maladies, la vaccination et la fiche de santé ; ● Classe promenade (vivre une séance de vaccination). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposé, jeux de rôles, travaux pratiques, visite de lieux. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser des supports concrets ● Poser des questions simples et précises ● Veiller à l'organisation de visite en tenant compte de l'âge des enfants ● Utiliser la fiche de santé adaptée aux enfants.
4) Assurer les conditions de sécurité	<ul style="list-style-type: none"> ● Exercices pratiques de nettoyage ; ● Classe promenade (route), langage causerie sur les sources de dangers dans la structure préscolaire ● Langage causerie sur le code de la route. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Travaux pratiques, exposés (questions réponses) ; ● Visites de routes pour apprendre à traverser et connaître des panneaux. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Veiller à la bonne organisation des enfants ; ● Les supports doivent être concrets.

GRANDE SECTION : 5 – 6 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
1) Assurer la propreté du corps, des vêtements, des locaux, du matériel et des aliments.	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de langage causerie, conte, sur les corps et les vêtements, les matériels, les aliments, les locaux ; ● Activités langage recette sur les aliments ; ● Séance de T.D. sur la propreté. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposés (question-réponses), jeux de rôles ; ● Travaux pratiques (laver la poupée et ses vêtements) ; ● Visite (inter-section et autres installations de la structure). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser les supports concrets ; ● Utiliser des phrases simples et précises ; ● Bien organiser les T.P. et les visites ; ● Tenir compte du niveau des enfants.

<p>2) Assurer ou veiller à la bonne alimentation</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de langage causeries, sur l'alimentation ; ● Activités de langages recettes variés ; ● Séances dirigées de prise de poids et de la taille ; ● Séance de sensibilisation des parents ; ● Langage observation sur des légumes et fruits ; ● Classe promenade. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposé, jeux de rôles, entretien avec les parents ; ● Travaux dirigés ; ● Visite de lieux. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser des supports concrets ; ● Poser des questions simples et précises ; ● Exploiter des recettes simples et locales ; ● User de tact avec les parents ; ● Veiller à la bonne préparation des visites.
<p>3) Assurer un suivi sanitaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités langage causerie et conte sur les maladies, la vaccination et la fiche de santé ; ● Classe promenade (vivre une séance de vaccination). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposé, jeux de rôles, travaux pratiques, visite de lieux. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser des supports concrets ● Poser des questions simples et précises ; ● Tenir compte de l'âge des enfants ; ● Veiller à l'organisation des visites.
<p>4) Assurer les conditions de sécurité</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Exercices pratiques de nettoyage ; ● Classe promenade sur voie publique (cadre de la route) ; ● Langage causerie et conte sur les sources de dangers sur le code de la route. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Travaux pratiques, exposés (questions réponses) ; ● Visites de routes pour apprendre à traverser et connaître des panneaux. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Veiller à la bonne organisation des enfants ; ● Les supports doivent être concrets.

3.2 – DOMAINE SENSORI – MOTEUR

3.2.1. GENERALITE

OBJECTIF GENERAL : *Contribuer au développement physique et sensoriel des enfants de 3 à 6 ans.*

OBJECTIFS INTERMEDIAIRES	ACTIVITES	INDICATEURS ET SUPPORTS PEDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none"> ● Assurer la maîtrise du schéma corporel : ☀ Equilibre ☀ Coordination des gestes ☀ Structuration de l'espace 	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités d'éducation motrice et jeux ; ● Activités d'exploitation de l'espace. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Hébertisme, famille des différents exercices de l'éducation motrice : marche, course, saut, grimper, ramper, lancer, tirer, lever, porter, parcours, jeux, imitation, adresse, compétition, équilibre ; ● Notion de topologie ; ● Support Peda : matériel didactiques : caissette, cerceaux, banderole, brassard, balle, corde, tambourin.
<ul style="list-style-type: none"> ● Développer et affiner tous les sens 	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités d'éducation sensorielle ; ● Activités d'éveil mathématiques, prélecture, éducation sensorielle et musicale ; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Eveil mathématique, prélecture, éducation sensorielle et musicale ; Support : Matériel didactique – bloc logique, baguette, brousseau, le domino, les logos, les lotos, des contes, les jeux de société.

3.2.2. ACTIVITES PAR SECTION

PETITE SECTION : 3 – 4 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
<u>DOMAINE : SENSORI – MOTEUR : SCHEMA CORPOREL ET STRUCTURATION DE L'ESPACE</u>			
1) Faire acquérir les premières notions spatiales	<ul style="list-style-type: none"> • Activités sur les notions spatiales (sur, sous, devant, derrière, autour) apprendre en salle, sur les aires de jeux dans la cour. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices et jeux faisant référence aux notions d'espace 	<ul style="list-style-type: none"> • Veiller à utiliser des consignes simples et précises pendant les exercices et les jeux.
2) Faire connaître son corps, ses différentes parties et leurs coordinations respectives	<ul style="list-style-type: none"> • Activités initiant à la connaissance des parties usuelles du corps (tête et composantes, bras, mains). 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices et jeux simples et variés. Poésies, comptines. 	<ul style="list-style-type: none"> • Choisir des poésies comptines courtes et expressives concernant les parties du corps.
<u>DOMAINE : SENSORI – MOTEUR : MOTRICITE LARGE</u>			
3) Développer le plaisir de se mouvoir	<ul style="list-style-type: none"> • Activités basées sur des exercices et jeux d'imitation 	<ul style="list-style-type: none"> • Les jeux, les rondes soit simples, soit chantés. 	<ul style="list-style-type: none"> • A partir de jeux simples et familiers, amener les enfants à imiter les hommes et les animaux.
4) Développer l'équilibre et la coordination du corps	<ul style="list-style-type: none"> • Activités basées sur des exercices et jeux mimés, jeux chantés, rondes. Jeux d'équilibre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux individuels et collectifs 	<ul style="list-style-type: none"> • Exploiter les potentialités du groupe dans les jeux, chants et favoriser l'expression.
5) Favoriser le bon développement du corps	<ul style="list-style-type: none"> • Activités basées sur les exercices d'éducation motrice (marches, courses, sauts...). Jeux sociaux, formation de rangs. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices individuels ou collectifs. Jeux variés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respecter la progression dans l'exécution des exercices et des jeux en partant des moins difficiles au plus difficiles (marches, courses, sauts).

MOYENNE SECTION : 4 – 5 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
<u>DOMAINE</u> : <i>SENSORI – MOTEUR : SCHEMA CORPOREL ET STRUCTURATION DE L'ESPACE</i>			
1) Faire reconnaître et nommer les différentes parties du corps.	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de langages causeries de jeux et d'exercices sur les différentes parties du corps à nommer. ● Chants, poésies, comptines sur les mêmes parties du corps. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposé (questions-réponses) jeux de rôle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Faire des jeux et chants variés et mimés sur les différentes parties du corps ; ● Former des rangs face à face, dos à dos : Le support de la causerie sera concret.
2) Faire connaître les différentes fonctions du corps.	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de langages causeries, de poésies et comptines de jeux chantés et mimés. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposé, jeux, poésies, chants, comptines. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partir des chants, jeux, poésies du terroir et travailler en petit groupe pour mieux contrôler les acquisitions des enfants.
3) Apprendre la structuration de l'espace	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de motricité et de topologie (intérieur, extérieur, près de, loin de, haut, bas etc) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exercices et jeux variés de topologie selon les étapes suivantes : concrètes, semi-concrètes et abstraites ; ● Exercices et jeux variés sur la notion de motricité. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Observer obligatoirement les étapes de la topologie et faire deux exercices et un jeu en motricité de forme progressive.
4) Développer l'équilibre et la symétrie	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités d'initiation à la symétrie, pliage, réplique de dessin, ligne de symétrie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exercices de jeux variés sur la notion de symétrie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partir des exercices courantes de pliage, dessin etc pour aborder la notion de symétrie.
5) Favoriser le contrôle et le renforcement des membres.			

6) Développer l'agilité, l'adresse et la coordination des mouvements et des gestes	<ul style="list-style-type: none"> • Activités de jeux sociaux, chants mimés et dansés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Activités de jeux exercices de chants et danses. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partir des jeux, chants et danses variées pour susciter la coordination, l'adresse et l'agilité dans le mouvement et les gestes.
--	--	--	--

DOMAINE : *SENSORI – MOTEUR : MOTRICITE LARGE*

7) Développer l'équilibre	<ul style="list-style-type: none"> • Activités de jeux sociaux, chants mimés et dansés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Activités de jeux exercices de chants et danses. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partir des jeux, chants et danses variées pour susciter la coordination, l'adresse et l'agilité dans le mouvement et les gestes.
8) Développer quelques notions spatiales	<ul style="list-style-type: none"> • Activités de jeux ; • Activités motrices ; • Activités de topologie (intérieur, extérieur, dedans, dehors). 	<ul style="list-style-type: none"> • Les étapes d'apprentissage de l'éducation motrice ; • Les étapes d'apprentissage de la topologie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour les notions spatiales, veiller à circonscrire des lieux à l'aide d'objet (ballon), aborder les notions.
9) Favoriser la socialisation de l'enfant	<ul style="list-style-type: none"> • Activités motrices à exécuter en grand et petit groupe. • Jeux sociaux de groupe 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices de motricité de petits groupes ; • Jeux, chants, danses variés de groupes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des exercices , des rondes de chants, danses mimés en petits ou grands groupes.
10) Développer l'habilité	<ul style="list-style-type: none"> • Activités d'exercices de manipulation : boutonner, se chausser, enfiler, faire des nœuds. 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux et exercices de manipulation • Jeux initiant à la logique : ordonner, classer, trier ; • Poésie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Faire boutonner, déboutonner, se chausser ; • Faire travailler en petit groupe et individuellement ; • Faire de grand mouvement.
11) Développer la dextérité manuelle	<ul style="list-style-type: none"> • Activités d'exercices de modelage et malaxage 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices et jeux, poésies, chants de manipulation des doigts. 	<ul style="list-style-type: none"> • Varier les exercices, poésies, jeux de manipulation.

12) Multiplier la manipulation d'objet ou outils	<ul style="list-style-type: none"> • Activités de jeux d'encastrement, de construction de position... 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices et jeux de manipulation. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser du matériel varié mais familier et simple.
13) Maîtriser le geste	<ul style="list-style-type: none"> • Activités graphiques ; • Jeux sociaux de groupe 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices de coloriage ; • Exercices de graphisme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Veiller à respecter les différentes phases du graphisme en l'air, au sol, au tableau, sur l'ardoise ou sur le cahier.

GRANDE SECTION : 5 – 6 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
<u>DOMAINE : SENSORI – MOTEUR : SCHEMA CORPOREL ET STRUCTURATION DE L'ESPACE</u>			
1) Développer la latéralisation du corps	<ul style="list-style-type: none"> • Activités et jeux de latéralisation correspondant à certaines parties du corps. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices et jeux en petits et grands groupes et même, individuellement. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partir des jeux, chant mimés ainsi que les exercices simples pour déterminer les latéralités chez les enfants et les renforcer.
2) Distinguer les différentes parties du corps	<ul style="list-style-type: none"> • Activités motrices et jeux d'équilibre ; 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices et jeux moteurs et d'équilibre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les jeux, chants, en faisant intervenir les différentes parties du corps.
3) Respecter la préférence de la détermination latérale de chaque enfant.	<ul style="list-style-type: none"> • Activités motrices et jeux de société (ballon, marelle, bille) ; • Exercices gymniques. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices – jeux – chants – mimes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des jeux, chants et exercices, amener l'enfant à utiliser la gauche ou la droite et à les nommer.
<u>DOMAINE : SENSORI – MOTEUR : MOTRICITE LARGE</u>			
4) Faire acquérir une harmonie et une complexité dans les mouvements.	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices variés : jeux chantés, jeux mimés, jeux sociaux (ballon, corde, cache-cache, marelle...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices et jeux ; • Mouvement d'ensemble. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partir des exercices variés de l'éducation motrice ainsi que des jeux sociaux pour favoriser l'harmonie des mouvements.

5) Développer la vivacité du mouvement	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de jeux de compétition ; ● Exercices d'éducation motrice. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exercice et jeux de, l'éducation motrice (marche, courses, saut, grimper, lever, porter, lancer, tirer). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bien connaître les règles des jeux et savoir les adaptés et les bien mettre ; ● Eviter les discriminations selon les sexes.
--	--	--	--

6) Maîtriser le corps et l'espace immédiat.	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités motrices ; ● Mouvements gymniques 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exercices de motricité individuels ou en groupes. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Observer la discipline et l'ordre dans l'exécution des exercices et mouvements ; ● Donner des consignes claires, simples et précises.
---	--	---	--

DOMAINE : *SENSORI-MOTEUR* : *MOTRICITE FINE*

7) Développer la minutie, l'adresse, l'habilité et la précision.	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités manuelles (tresser, tisser, coller, modeler, dessiner). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Jeux manuels ; ● Poèmes sur la main et les doigts. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partir des poèmes et des jeux de mains et de doigts ainsi que des travaux manuels pour créer l'habilité manuelle et la précision des gestes de la main.
--	---	---	---

8) Initier à l'écriture	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de graphisme : les points, les traits, les brisés, les spirales, les courbes, les vagues, les ponts, les ronds, les boucles. ● Apprentissage d'écriture de lettres, de mots : ● Identification de lettres de l'alphabet et des mots usuels. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exercices graphiques en petit groupes avec la phase en l'air, à terre, au tableau sur les ardoises et sur les cahiers. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le graphisme est très important dans le préscolaire. Il doit se faire avec un petit groupe de 4 à 6 enfants maximum. ● L'apprentissage des signes graphiques doit être progressif.
-------------------------	---	--	---

3.3 – DOMAINE COGNITIF

3.3.1. GENERALITES

OBJECTIF GENERAL : *Eveiller l'intérêt de l'enfant en relation avec son milieu de vie et en fonction de ses facultés.*

OBJECTIFS INTERMEDIAIRES	ACTIVITES	INDICATEURS ET SUPPORTS PEDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none"> ● Amener l'enfant à explorer son milieu. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités d'observation et d'exploration ; ● Activités de production 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les centres d'intérêts des enfants à travers l'observation et les travaux pratiques sont des éléments de base ; ● Classe promenade, observation au sein de la structure et travail manuel etc ; ● La dynamique de groupe et le jeux sont les supports de travail pour développer ses activités.
<ul style="list-style-type: none"> ● Amener l'enfant à développer ses moyens de communication. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de créativité de communication et d'expression ; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Littérature enfantine et art (contes-poésie, chant, danse, peinture, jeu mimique) ;
<ul style="list-style-type: none"> ● Préparer l'enfant aux apprentissages scolaires. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Résolution de problèmes à travers : Les pré-requis : <ul style="list-style-type: none"> ✳ Graphisme ✳ Prélecture ✳ Activité d'éveil ✳ Mathématique 	<ul style="list-style-type: none"> ● Jeu de logique ● Jeu de perception ● Jeu de mémorisation sont des supports de travail.

3.3.2. ACTIVITES PAR SECTION

PETITE SECTION : 3 – 4 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
1) Développer le sens de l'observation	<ul style="list-style-type: none"> • Langages (observation, causerie, conte, recette) ; • Activités d'éveil mathématique • Notions de forme (rond, carré) ; • Couleurs (rouge, bleu et jaune) ; • Notions métrologiques (lourd, léger, grand, petit) ; • Jeux de perception (épais, mince, rugueux, lisse, sucré, amer, les bruits et les odeurs familiers). 	<ul style="list-style-type: none"> • Travaux pratiques (arrosage de plants, modelage, donner à manger à des animaux...) ; • Classes promenades (exploration de la cour, sorties trimestrielles dans des lieux non éloignés des structures) ; • Dessin. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des supports variés et concrets ; • Favoriser la manipulation et l'expérimentation ; • Susciter la participation des enfants.
2) Développer et enrichir l'expression orale.	<ul style="list-style-type: none"> • Langages (conte, causerie, recette, observation...) ; • Poésie • Comptines • Chants... 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux (rôle, imitation...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplier et varier les occasions d'expression de l'enfant ; • Encourager les enfants timides ; • Veiller à la bonne élocution.
3) Développer et enrichir l'expression graphique	<ul style="list-style-type: none"> • Prolongement des activités pédagogiques (coloriage, dessin, peinture, jeu graphique...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Dessin • Coloriage • Peinture • Jeu graphique (gribouillage, les points, les ronds, les verticaux et les horizontaux). 	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplier et varier les occasions d'expression graphique ; • Veiller à la bonne position de l'enfant et à la tenue de l'outil (crayon, bic, feutre...) ;

			<ul style="list-style-type: none"> • Respecter la progression pédagogique de l'apprentissage (phase du graphisme).
<p>4) Encourager le raisonnement logique.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activités d'éveil mathématique : <ul style="list-style-type: none"> ☀ Observation ☀ Causerie ☀ Recette ☀ Conte ☀ etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les jeux et exercices de logique (trier, classer, sérier, ranger...); • Les travaux pratiques : enfilage, modelage, remplissage...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser la manipulation et l'expérimentation ; • Multiplier et favoriser les situations d'apprentissage et de raisonnement.

MOYENNE SECTION : 4 – 5 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
<p>1) Développer le sens de l'observation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Langages : observation, conte, recette, causerie ; ● Activités d'éveil mathématique : <ul style="list-style-type: none"> ☀ Formes (carré, rond, triangle) ☀ Couleurs (rouge, bleu, jaune, vert, orange, noir, blanc) ; ☀ Notions topologiques et métrologiques (toutes les notions) ; ☀ Exercices perceptivo-sensoriels. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Toutes formes de jeu ● Classes promenades ● Travaux pratiques 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exploiter les grands moments de la journée dans les structures ; ● Utiliser des supports variés et adéquats ; ● Favoriser la manipulation et l'expérimentation ; ● Susciter la participation active des enfants.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Causerie, conte, observation, recette, récitation, chants, comptines. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Jeux divers 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partir toujours de la langue maternelle ; ● Utiliser des supports concrets ; ● Faire des jeux attrayants ; ● Initier les enfants à construire (des structures) des phrases simples ; ● Encourager les timides et susciter la participation active de tous.

<p>3) Développer l'expression écrite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Prolongement de toutes les activités (dessin, coloriage, peinture, graphisme, phase représentative des A.E.M. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dessin, coloriage, peinture ; ● Graphisme (les points, les traits, les brisés, les spirales, les courbes, les ponts, les vagues, les boucles. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Multiplier et varier les occasions d'expression graphique ; ● Veiller à la bonne position des enfants et à la tenue correcte de l'écritoire ; ● Prendre les enfants par groupes (4 minimum, 6 maximum) ; ● Respecter la progression pédagogique de l'apprentissage.
---	---	--	--

GRANDE SECTION : 5 – 6 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
&1) Développer le sens de l'observation.	<ul style="list-style-type: none"> ● Langages : observation, conte, causerie, recette ; ● Activités d'éveil mathématique : <ul style="list-style-type: none"> ☀ Formes (carré, rond, triangle, rectangle...) ; ☀ Couleurs (toutes les couleurs habituelles) ; ☀ Notions topologiques et métrologiques (toutes les notions) ; ☀ Exercices perceptivo-sensoriels. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Toutes formes de jeu ● Classes promenades ● Travaux pratiques 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exploiter les grands moments de la journée dans les structures ; ● Utiliser les supports variés et adéquats ; ● Favoriser la manipulation et l'expérimentation ; ● Susciter la participation active des enfants.
2) Favoriser l'expression orale français	<ul style="list-style-type: none"> ● Causeries, conte, observation, recette, récitation, chants, comptines. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Jeux 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partir toujours de la langue maternelle au besoin ; ● Utiliser des supports concrets ; ● Faire des jeux attrayants ; ● Initier les enfants à la construction des structures de phrase simple ; ● Encourager les timides et susciter la participation de tous.
3) Développer l'expression écrite.	<ul style="list-style-type: none"> ● Prolongement de toutes les activités (dessin, coloriage, peinture, graphisme, phase, représentative des activités d'éveil mathématique). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dessin, coloriage, graphisme (les points, les ronds, les traits, les brisés, les spirales, les courbes, les ponts, les vagues, les boucles...) ; 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Ecriture des voyelles et consonnes ; • Copie de mots simples ; • Identification des lettres et mots simples ; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Multiplier et varier les occasions d'expression graphique ; • Veiller à la bonne position des enfants et à la tenue correcte de l'écriture ; • Respecter la progression pédagogique.
4) Encourager et développer le raisonnement logique	<ul style="list-style-type: none"> • Activités d'éveil mathématique (formes, couleurs, topologie, métrologie, relations, discriminations...) ; • Langages (causerie, observation, recette, conte) ; • Les exercices perceptivo-sensoriels (travailler tous les cinq sens et faire certaines combinaisons). 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux et exercices de logique (trier, plier, ordonner, déduire, classer, ranger, transvaser...) ; • Travaux pratiques (modelage, en filage, remplissage...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser la manipulation et l'expérimentation avec du matériel concret ; • Multiplier et favoriser les situations d'apprentissage et de raisonnement ; • Approfondir davantage le raisonnement en relation avec l'âge et le niveau de maturité de l'enfant ;

			<ul style="list-style-type: none"> ● Initier à l'identification et à l'écriture des chiffres et nombres ; ● Initier à la combinaison des couleurs pour trouver d'autres couleurs ; ● Initier les enfants à l'abstraction (signes, symboles).
5) Favoriser le développement de la mémoire.	<ul style="list-style-type: none"> ● Jeux, langage, comptines, poésie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Jeu de rôle ● Jeu de règle ● Jeu de kim 	<ul style="list-style-type: none"> ● Multiplier et varier les occasions d'apprentissage des comptines et récitations ; ● Etre patient et attentif au moment des différents apprentissages ; ● Ne jamais se fatiguer de répéter et de faire répéter ; ● Veiller à la bonne prononciation des mots et expressions.

3.4 – DOMAINE SOCIO-AFFECTIF

3.4.1. GENERALITES

OBJECTIF GENERAL : *Aider l'enfant à acquérir les attitudes et aptitudes nécessaires, à son insertion et à son épanouissement dans la société.*

OBJECTIFS INTERMEDIAIRES	ACTIVITES	INDICATEURS ET SUPPORTS PEDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none"> ● Favoriser l'expression et la communication. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de communication et d'expression favorisées par un climat de spontanéité et de libre initiative. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Grands moments de la journée sont favorables aux activités de communication et d'expression ; ● Jeux, expression corporelle, orale, graphique etc.
<ul style="list-style-type: none"> ● Développer la confiance en soi, le sens de l'autonomie et de la responsabilité. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de compétition ● Activités de la vie courante 	<ul style="list-style-type: none"> ● Grands moments organisation matérielle de la classe sont favorables aux activités de la vie courante ; ● Les jeux dans leur ensemble favorisent la confiance en soi.
<ul style="list-style-type: none"> ● Apprendre à l'enfant à vivre en groupe et susciter sa participation à la vie de la structure. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités de jeu de groupe ● Activités de production ● Activités liées à l'organisation de la structure (ménage, fête). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabiliser les enfants pour certaines tâches ; ● Canaliser les enfants par des consignes claires et précises pour la vie du groupe.
<ul style="list-style-type: none"> ● Amener l'enfant à découvrir et à aimer les valeurs de son patrimoine socio-culturel. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Activité d'observation, d'exploration ● Activité écologique ● Activité de créativité 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valorisation, consommation des produits du patrimoine socio-culturel (jeu, décoration, goûter...) ; ● Découverte et éducation sur l'environnement sont privilégiées à travers les classes promenades, les causeries et les travaux pratiques etc.
<ul style="list-style-type: none"> ● Amener l'enfant et la structure à développer des liens constructifs avec la famille et les communautés. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités d'échange et d'ouverture. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Participation et responsabilisation des parents et de la communauté à la vie et la gestion de la structure (fête – animation – etc...) ● Participation de la structure et des enfants à la vie de la communauté (différentes formes de visites).

3.4.2. ACTIVITES PAR SECTION

PETITE SECTION : 3 – 4 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
1) Multiplier et encourager les occasions d'échange.	<ul style="list-style-type: none">● Langages : causerie, observation, conte, recette ;● Saynètes courtes et simples ;● Multiplier et encourager les rencontres avec d'autres groupes (autres sections, autres structures préscolaires).	<ul style="list-style-type: none">● Toutes formes de jeu (rôle, imitation des scènes quotidiennes de vie).	<ul style="list-style-type: none">● Exploiter les grands moments de la journée de structures (accueil, toilette, récréation, sortie, goûter) ;● Mettre l'enfant à l'aise et susciter sa participation ;● Utiliser toutes les formes de présentation.
2) Encourager la participation de l'enfant à l'organisation de sa classe.	<ul style="list-style-type: none">● Causerie● Conte● Diverses activités de confection (travaux manuels, décoration, rangement...).	<ul style="list-style-type: none">● Travaux pratiques● Jeux d'imitation	<ul style="list-style-type: none">● Organisation des espaces avec et pour les enfants (coins poupées, eau, animaux ou plantes) ;● Faire participer les enfants à la collecte du matériel de récupération.
3) Initier des activités à caractère compétitif.	<ul style="list-style-type: none">● Activités motrices (jeux d'équilibre, jeu de ballon, jeux mouvementés et coordonnés...).	<ul style="list-style-type: none">● Jeux de compétition	<ul style="list-style-type: none">● Donner des consignes claires et précises ;● Animer et bien gérer les groupes.
4) Sensibiliser l'enfant à certaines valeurs du patrimoine socio-culturel.	<ul style="list-style-type: none">● Langages : conte, causerie, recette, observation ;● Danse, chants, musique, saynètes, fêtes et manifestations.	<ul style="list-style-type: none">● Différentes formes de visites ;● Les travaux pratiques.	<ul style="list-style-type: none">● Faire participer les enfants aux manifestations locales ou nationales ;● Inviter les personnes ressources (tisserands, balafonistes...) ;

			<ul style="list-style-type: none">• Utiliser les produits artisanaux locaux à de multiples fins (décoration, jeux, coins).
--	--	--	--

MOYENNE SECTION : 4 – 5 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
1) Multiplier et encourager les occasions d'échange	<ul style="list-style-type: none"> ● Langage : causerie, observation, conte, recette ; ● Saynètes sur les scènes quotidiennes ; ● Multiplier les rencontres avec d'autres groupes (échanges inter-sections, inter-structures...). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Toutes formes de jeu (rôle, imitation de scènes quotidiennes). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exploiter les grands moments de la journée (accueil, toilettes, récréation, goûter, sortie) ; ● Mettre l'enfant à l'aise et susciter sa participation ; ● Utiliser toutes les formes de présentation.
2) Encourager la participation de l'enfant à l'organisation de sa structure.	<ul style="list-style-type: none"> ● Causeries ● Contes ● Diverses activités de confection (travaux manuels, décoration, rangement) ; ● Nettoyage. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Travaux pratiques ● Jeux d'imitation 	<ul style="list-style-type: none"> ● Organiser les espaces avec et pour les enfants ; ● Faire participer les enfants à la collecte du matériel de récupération ; ● Pour les coins, il faut les créer (poupée, cuisine, bibliothèque, marché) ; ● Encourager les grands à participer à l'encadrement et à la protection des tout-petits).
3) Initier les activités à caractère compétitif.	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités motrices (jeux d'équilibre de prouesse, jeu de ballons, jeux mouvements et coordonnés. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Jeux de compétition 	<ul style="list-style-type: none"> ● Donner des consignes claires et précises ; ● Animer et bien gérer les groupes.
4) Sensibiliser l'enfant à certaines valeurs du patrimoine socio-culturel.	<ul style="list-style-type: none"> ● Langages : conte, causerie, recette, observation ; ● Danses, chants, musique ; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Différentes formes de visite ; ● Les travaux pratiques. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Faire participer les enfants aux manifestations locales ou nationales.

	<ul style="list-style-type: none"> • Saynètes ; • Fêtes et manifestations. 		<ul style="list-style-type: none"> • Inviter des personnes ressources (tisserands, forgerons...)
			<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les produits artisanaux locaux à de multiples fins ; • Initier les enfants à la mise en scène.

GRANDE SECTION : 5 – 6 ANS

OBJECTIFS	CONTENUS	TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE	INSTRUCTIONS PEDAGOGIQUES
1) Multiplier et encourager les occasions d'échange.	<ul style="list-style-type: none"> • Langages (causerie, observation, conte, recette) ; • Saynètes sur les scènes quotidiennes de la vie ; • Multiplier les rencontres avec d'autres groupes (échanges inter-sections, inter-structures). 	<ul style="list-style-type: none"> • Toutes les formes de jeu (rôle, imitation des scènes quotidiennes). 	<ul style="list-style-type: none"> • Exploiter les grands moments de la journée (accueil, toilette, récréation, goûter, sortie) ; • Mettre l'enfant à l'aise et susciter sa participation) ; • Utiliser toutes les formes de présentation.
2) Encourager la participation de l'enfant à l'organisation de sa structure.	<ul style="list-style-type: none"> • Causeries, contes, observation, recette, récitation ; • Diverses activités de confection (travaux manuels, décoration, rangement du matériel) ; • Nettoyage. 	<ul style="list-style-type: none"> • Travaux pratiques • Jeux d'imitation 	<ul style="list-style-type: none"> • Donner des consignes claires et précises ; • Organiser les espaces de la classe avec et pour les enfants ; • Encourager les grands à encadrer et à protéger les plus petits ; • Faire participer les enfants à la collecte du matériel de récupération ;

			<ul style="list-style-type: none"> ● Créer les coins surtout de bricolage (garage, jeux de mathématiques et de construction) ; ● Les coins bibliothèque.
3) Initier des activités à caractère compétitif.	<ul style="list-style-type: none"> ● Activités motrices (jeux d'équilibre, de prouesse, jeux de ballon, jeux mouvements et coordonnés). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Jeux de compétition divers. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Donner des consignes claires et précises ; ● Animer et bien gérer les groupes.
4) Sensibiliser l'enfant à certaines valeurs du patrimoine socio-culturel.	<ul style="list-style-type: none"> ● Langages : conte, causerie, recette, observation ; ● Danses, chants, musique : ● Saynètes ● Décoration-jeux-coins ● Fêtes et manifestations. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Différentes formes de visites ; ● Travaux pratiques. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Faire participer les enfants aux manifestations locales ou nationales ; ● Inviter des personnes ressources (tisserands, forgerons, balafonistes...) ; ● Utiliser les produits artisanaux locaux à de multiples fins (décoration de la classe, jeux, coins) ; ● Initier les enfants à la mise en scène.

CONCLUSION

Le programme national d'éducation préscolaire ainsi conçu est le fruit des réflexions émises par différents spécialistes sur la base de connaissances théoriques et de l'expérience du terrain. Les multiples rencontres initiées à cet effet, ont toutes insisté sur la nécessité de la définition et de l'adoption d'un tel programme, afin d'éviter la navigation à vue et les improvisations inévitables. En effet, l'éducation de la petite enfance est une entreprise si difficile, si délicate qu'elle requiert de l'éducation (trice) non seulement des qualités professionnelles, mais aussi un cadre pédagogique d'évolution approprié.

Au demeurant, les différents domaines du développement de l'enfant sont unis par un phénomène d'osmose, qu'il convient de ne jamais perdre de vue la nécessité et indispensable liaison entre les différents domaines dégagés ainsi que des activités y afférentes.

-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-

ERRATA

Pages	Références	Au lieu de	Lire
10	Tableau point n°7	Jeux graphisme	Jeux graphique
12	2.2. 2 ^e phrase	Des activités qui...	Aux activités qui...
	2.2.1 10 ^e , 11 ^e et 15 ^e points	Repas	Repos
13	2.2.2 2 ^e colonne, 2 ^e point	Passage toilettes	Passage aux toilettes
	10 ^e et 11 ^e points	Repas	Repos
15	2 ^e paragraphe 1 ^{ere} phrase	Education de la prise de conscience	Education à la prise de conscience
	2 ^e Phrase	Idem	Idem
16	1 ^{er} paragraphe 2 ^e tiret	Roche	Croche
22	2.3.5 Dernière phrase	... Tout entier et Participant	... Tout entier et Participient
24	2.3.6 1 ^{ere} phrase	... La plus courante et plus naturelle...	... La plus courante et la plus naturelle...
	3 ^e paragraphe 1 ^{ere} ligne	...de langage d'observation	...de langage observation...
	4 ^e paragraphe 2 ^e Astérix	Transmettre un consigne	Transmettre une consigne
25	3 ^e point 6 ^e Astérix	Représenter par des dessins des cartes	Représenter par des dessins les cartes
	2.3.7 2 ^e paragraphe 2 ^e ligne	...une disciplinage	...une discipline
29	2 ^e tiret 6 ^e point	Peinture de la main	Peinture à la main
35	1 ^e point 3 ^e Astérix	... Formes structuré	... Formes structurées
	4 ^e Astérix	Emboîtements	emboîtements
	3 ^e paragraphe	Le temps	Le temps :
38	2 ^e point 1 ^{er} Astérix	(un peu... deux, trois)	(un peu... un, deux, trois)
	3 ^e point	... par rapport, l'ensemble	... par rapport à l'ensemble
39	3 ^e point	+ ; - ; =	+ ; - ; =

ERRATA


Pages	Colonnes	Cases	Au lieu de	Lire
42	3e	3e	Support concret et	Support concret à ... didactique et, ...
43	1e	3e	Suivi alimentaire	Suivi sanitaire
44	3e	1e	Moyenne section 3-4 ans ... inter section et autres	Moyenne section 3-4 ans inter section et autres installations
45	2	1er	Langage, recette	Langage recette
	1er	3e	Suivi alimentaire	Suivi sanitaire
	4e	1	Visite inter section et autres installations de la structure	Visite (inter section et autres installations de la structure)
	3e	4e	(C R)	(Code de la route)
47			Physique e sensoriel	Physique et sensoriel
	2	2p 3	Support matériel didactique, bloc	Biffer toute la phrase
	2	2	La prélecture	Prélecture
48	1	2	Leur coordination respective	Leurs coordinations respectives
	2	1	d'apprendre	apprendre
	2	1	Les aire	Les aires
	2	3	ronds	rondes
49	2	1	des exercices, utilisant	des exercices utilisant
	2	1		<ul style="list-style-type: none"> ✿ Ajouter : activités de tri avec manipulation (jeux de main, de doigts rythmés, boutonner, visser, plier, déplier) ✿ activités de découpage avec les ciseaux.
50	2	1	Langage causeries	Langages causeries
	2	2	Langage causeries	Langages causeries
			Moyenne section 3 – 4 ans	Moyenne section 4 – 5 ans
51			Moyenne section 3 – 4 ans	Moyenne section 4 – 5 ans
	4	3	Veiller, circonscrire	Veiller à circonscrire
54	3	2	La phase de l'air	La phase en l'air
56	2	3	<ul style="list-style-type: none"> • Activité d'éveil • Mathématique 	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Activité d'éveil mathématique

59	1	2		Ecrire : favoriser l'expression française
	4	2	(des structures) des phrases	Des structures de phrases
61	3	2	Jeu de cime	Jeu de kim
63	2	1	Livre initiative	Libre initiative
	2	4		Biffer  prélecture  activité d'éveil mathématique
65	4	1	Grands moments de la journée de structure (...)	Grands moments de la journée (...)
67	4	1		Ecrire entre le 3 ^e et le 4 ^e point (décoration – jeux – coins)
70			Programme national d'activités préscolaires	Programme national d'éducation préscolaire.

ERRATA

Pages	Références	Au lieu de	Lire
10	Tableau point n°7	Jeux Graphisme	Jeux Graphiques
12	2.2 2 ^e phrase	Des activités qui...	Aux activités qui...
	2.2.1 10 ^e , 11 ^e , et 15 ^e points	Repas	Repos
13	2.2.2 2 ^e colonne, 2 ^e point	Passage toilettes	Passage aux toilettes
	10 ^e et 11 ^e points	Repas	Repos
15	2 ^e paragraphe 1 ^{ère} phrase	Education de la prise de conscience	Education à la prise de conscience
	2 ^e phrase	Idem	Idem
16	1 ^{er} paragraphe 2 ^e tiret	Roche	Croche
22	2.3.5 Dernière phrase	...Tout entier et Participant	...Tout entier et Participant
24	2.3.6 1 ^{ère} phrase	...La plus courante et plus naturelle...	...La plus courante et la plus naturelle...
	3 ^e paragraphe 1 ^{ère} ligne	...de langage d'observation...	...de langage observation...
	4 ^e paragraphe 2 ^e Astérix	Représenter par des dessins des cartes	Représenter par des dessins les cartes
	2.3.7 2 ^e Paragraphe 2 ^e ligne	...une disciplinage	...une discipline
29	2 ^e tiret 6 ^e point	Peinture de la main	Peintre à la main
35	1 ^{er} point 3 ^e Astérix	...Formes structuré	...Formes structurées
	4 ^e Astérix	Emboîtements	Emboîtements
	3 ^e paragraphe	Le temps	Le temps...
38	2 ^e point 1 ^{er} Astérix	(un peu...deux, trois)	(un peu...deux, trois)
	3 ^e point	...par rapport, l'ensemble	...par rapport, l'ensemble
39	3e point	+ ;- ;=	+ ;- ;=

Pages	Colonnes	Lignes	Au lieu de	Lire
42	3e	4e	Support concret et	Support concret à...didactique et,...
43	1er	4e	Suivi alimentaire	Suivi sanitaire
44		Titre	moyenne section 3-4 ans...	moyenne section 4-5 ans
	3e	2e	inter section et autres	inter section et autres installations
	2e	2e	Visite inter section et autres installations de la structure	Visite (inter section et autres installations de la structure)
	3e	5e	(CR)	(Code de la route)
47		En dessous du titre	Physique et sensoriel	Physique et sensoriel
	2e	3e	Support matériel didactique, bloc	Biffer toute la phrase
	2e	2e	La prélecture, éducation sensorielle et musicale	de prélecture, d'éducation sensorielle et d'éducation musicale
48	1ère	4e	Leur coordination respective	Leurs coordinations respectives
	2e	3e	d'apprendre	Apprentissage en salle...
	2e	3e	Les aire	Les aires
	2e	7e	ronds	Rondes
49	2e	3e	des exercices, utilisant	des exercices utilisant
	2e	3e		Ajouter : <ul style="list-style-type: none"> ✳️ activités de tri avec manipulation (jeux de main, de doigts rythmés, boutonner, visser, plier, déplier) ✳️ activités de découpage avec les ciseaux
50		Titre	Moyenne section 3-4 ans	Moyenne section 4-5 ans
	2e	3e	Langage causeries	Langages causeries
	2e	4e	Langage causeries	Langages causeries
51		Titre	Moyenne section 3-4 ans	Moyenne section 4-5 ans
	4e	5e	Veiller, circonscrire	Veiller à circonscrire
54	3e	4e	La phase de l'air	La phase en l'air
56	2e	4e	<ul style="list-style-type: none"> • Activités d'éveil • Mathématique 	<ul style="list-style-type: none"> • activités d'éveil mathématique

59	1er	3e		Ecrire : favoriser l'expression orale en français.
	4e	3e	(des structures) des phrases	Des structures de phrases
61	3e	3e	Jeu de cime	Jeu de kim
63	2e	2e	Livre initiative	Libre initiative
	2e	5e		Biffer  prélecture  activité d'éveil mathématique
65	4e	2e	Grands moments de la journée de structure (...)	Grands moments de la journée (...)
67	4e	2e		Ecrire entre le 3 ^e et le 4 ^e point (décoration – jeux – coins)
70		1 ^{ère} ligne du texte	Programme national d'activités préscolaires	Programme national d'éducation préscolaire.