



# LA BOÎTE À ACTIVITÉS

## Éducation musicale

### IDENTIFICATION

**Activité :** Education musicale

**Titre :**

La reconnaissance visuelle  
de laalebasse à cauris

### ORGANISATION DE L'EXERCICE

**Section :** Petite section

**Durée :** 30 min

**Disposition :** Assis sur des nattes en « U »

**Matériels :** Laalebasse à cauris, le tam-tam, laalebasse à perles

**Objectif(s) :**

Développer son acuité visuelle

Distinguer laalebasse à cauris parmi les autres instruments

### DEROULEMENT DE L'EXERCICE

**Motivation(s) de l'exercice :**

Bonjour les enfants, « tantie » de la moyenne section est venue me donner un joli cadeau pour vous ce matin. Voulez-vous découvrir le cadeau avec moi ? *Réaction des enfants.* L'éducatrice déballe lentement le cadeau en présence des enfants ; laalebasse à cauris est au préalable mise dans un carton bien fermé. Les enfants, qui connaît le nom du cadeau que la « tantie » de la moyenne section nous à donner ? *Réaction des enfants,* c'est bien Ivan, c'est laalebasse à cauris. Voulez-vous apprendre à bien connaître laalebasse à cauris ? *Réaction des enfants ;* Restez donc sages.

**Exercice proprement dit :**

Les enfants sont assis sur des nattes en forme de « U ». L'éducatrice montre d'abord les instruments de musique déposés sur une table en les nommant un par un, ensuite elle termine en montrant laalebasse à cauris. Les enfants regardent bien laalebasse à cauris, ils la touchent et l'observent très bien. Enfin, elle dira aux enfants que laalebasse à cauris est fabriquée avec du fil, des cauris et de laalebasse. L'éducatrice demande aux enfants de fermer les yeux et de prendre laalebasse à cauris parmi les autres instruments de musique et de la montrer aux autres.

**Contrôle d'acquisition :**

L'éducatrice pose deux questions aux enfants :

- De quoi avons-nous parlé ?
- Qui va venir nous montrer laalebasse à cauris ?

**Retour au calme**

Les enfants sont invités à ranger le matériel et l'éducatrice chante pour amener les enfants au calme.