



# LA BOÎTE À ACTIVITÉS

## Éducation musicale

### IDENTIFICATION

**Activité :** Éducation musicale

**Titre :**

Reconnaissance auditive du tam-tam

### ORGANISATION DE L'EXERCICE

**Section :** Moyenne section      **Durée :** 25 min

**Disposition :** Dans la classe

**Matériels :** Tam-tam, calebasse à cauris, djembé, tableau mobile

**Objectif(s) :**

Apprendre le nom des instruments  
Reconnaître le son du tam-tam

### DEROULEMENT DE L'EXERCICE

**Motivation(s) de l'exercice :**

« Les enfants le weekend passé, je suis allée à une fête traditionnelle. J'ai vu des gens qui tapaient beaucoup d'instruments de musiques et les autres dansaient au son de la musique. La fête était très intéressante ! Qui peut me donner les noms des instruments qu'ils ont utilisés ? » Réaction des enfants. L'éducatrice profite de la réponse qu'elle attendait pour introduire la notion du jour qui est la reconnaissance auditive du tam-tam.

**Exercice proprement dit :**

**Exercice 1**

L'éducatrice nomme les différents instruments de musique en terminant par le tam-tam. Les enfants répètent au fur et à mesure qu'elle présente un instrument. « C'est le djembé, la calebasse à cauris et le tam-tam ». Ils verbalisent leurs actions.

**Exercice 2**

L'éducatrice tape les instruments de musique un par un. Les enfants écoutent le son produit par chaque instrument de musique. Elle invite des enfants à venir faire comme elle, ils verbalisent leurs actions.

**Exercice 3**

L'éducatrice divise la classe en deux groupes. Elle invite un enfant de chaque groupe à venir taper un instrument tour à tour caché derrière le tableau mobile. Si le premier enfant tape le tam-tam, les membres de son groupe doivent danser. Si ce n'est pas le tam-tam, ils ne doivent pas danser. Pareil pour l'autre groupe. Ceux qui réussiront seront félicités et ceux qui ne réussiront pas seront encouragés.

**Contrôle d'acquisition**

L'éducatrice demande à deux enfants de venir montrer aux autres ce qu'ils ont retenus : La première tape le tam-tam et l'autre exécute les pas de danse;

**Retour au calme**

L'éducatrice se fera aider par des enfants pour ranger le matériel.